



كتاب
تألیف
الله
رسول
بیان
البیان

تألیف البیان

في علامات مهدي آخر الزمان
للمتقى الهندي (المتوفى: ٥٩٧٥ـ)
دراسة وتحقيق

الاستاذ المساعد الدكتور

احمد كامل سرحان العيساوي

التدريسي في كلية الامام الاعظم رحمه الله الجامعة الانبار



ملخص البحث

بعد حمد الله وتوفيقه على تحقيق هذه المخطوطة وهي (تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان): سوف استعرض بعض النتائج التي توصلت لها في تحقيق هذه المخطوطة:

١. اجمع جهور علماء أهل السنة والجماعة على ان المهدي اسمه محمد بن عبدالله ومولده بالمدينة المنورة وظهوره في مكة المكرمة وهرجته بيت المقدس.
٢. يخرج من مكة في شهر محرم يوم عاشوراء بعد العشاء فيباع بين الركن والمقام ويباعه عدة اهل بدر يعني الاشراف، يخرج وعلى راسه غمامه وفي رواية على راسه ملك ينادي له هذا المهدي فاتبعوه ومعه راية رسول الله ﷺ ومكتوب عليها البيعة لله تعالى.

٣. له كرامات وقت خروجه منها:

أولاً: ترعى الشاة مع الذئب وتلعب الصبيان مع الحيات والعقارب.

ثانياً: تلقي الارض افلاذ كبدتها من الذهب والفضة وتملئ قلوب امة محمد ﷺ غنى بحيث لا يبقى فقير يقبل الزكاة، فيما لا ارض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

٤. له علامات قبل وبعد خروجه منها:

أولاً: علامات قبل خروجه: منها، خسف الارض بجيش السفياني بالبيداء بين مكة والمدينة، وخسف قرية بغوطة الشام تسمى حرستا.

ثانياً: علامات بعد خروجه: منها، يفتح في زمانه حصون ومداين القسطنطينية وروميه فينفلق له ولجنوده البحر كما فلق لبني اسرائيل ويستخرج من هذه المدن، حلبي بيت المقدس، والتائبون الذي فيه السكينة، وعصى موسى، ومنبر سليمان، ثم بعدها يتجه الى بيت المقدس ثم بعدها يظهر المسيح الدجال من مدينة اصبهان ويحاصر المهدى في بيت المقدس ثم بعدها يظهر سيدنا عيسى عليه الصلوة والسلام.

Summary

After Hamadullah and his success in achieving this manuscript, which is (summarizing the statement in the signs of Mahdi last time): I will review some of the results reached in achieving this manuscript:

1. Gather the majority of Sunni scholars and the group that the Mahdi named Mohammed bin Abdullah and his birth in Madinah and his appearance in Mecca and his migration to Jerusalem.
- 2) He leaves Makkah in the month of Muharram on the day of Ashura after supper Vibayah between the corner and the shrine and promised by several people Badr means supervision, come out on his head cloud and in the novel on the head of a king calls him this Mahdi followed him with the banner of the Messenger of God ☰ and written allegiance to God Almighty.

3. His dignity when he left:

First: Shepherd the sheep with the wolf and play the boys with the snakes and scorpions.

Secondly: the land received the gold and silver of its liver, and filled the hearts of the nation of Muhammad. It is rich so that no poor person will receive zakaah, so the land will be rewarded and just as it is filled with injustice and injustice.

4. He has signs before and after his departure from them:

First: Marks before leaving: Of them, the land was degraded by the army of the Safayani Bdeidah between Mecca and Medina, and the village of Bgouta Sham, called Harasta.

Second: Marks after his departure: Of them, open in his time the fortresses and the defenses of Constantinople and Rome, and he and his soldiers shall be divided into the sea, as he was separated from the children of Israel. Then the Antichrist comes from the city of Asbahan and besieges the Mahdi in Jerusalem and then the Prophet Jesus (peace be upon him) appears.



المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه. أما بعد:

فإنَّ من أفضل العلوم علم العقيدة؛ لكونه يتعلُّق بذات الله تعالى ورسله الكرام، واليوم الآخر، لذا قالوا أَوَّلْ واجِبٍ عَلَى الْمَكْلُفِ مَعْرِفَةُ اللَّهِ تَعَالَى، ورَكِّزُوا عَلَى الْجَانِبِ الْعَقْدِيِّ؛ لَأَنَّهُ الْحَصْنُ الْحَصِينُ لِلْأُمَّةِ، ثُمَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِأَنْبِيائِهِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ وَاجِبِ الْإِتَّابَعِ فِي كُلِّ مَا يَبْلُغُونَهُ عَنْ رِبِّنَا جَلَّ وَعَزَّ، لَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَرَنَ طَاعَتْهُ بَطَاعَتْهُمْ ثُمَّ مَا يَنْخَصِّهِمُ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ صَفَاتِ الْكَمَالِ، ثُمَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا يَتِيمُنَّهُ مِنْ اشْرَاطِ السَّاعَةِ وَامْرَاتِهَا، وَالْمَعَادُ وَالْبَعْثُ وَالنُّشُورُ وَالْحِسَابُ وَالصِّرَاطُ وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ، وَالْمَلَائِكَةُ وَالْكِتَابُ السَّمَوَيُّ، وَبِالْقَدْرِ خَيْرٌ وَشَرٌّ مِنَ اللَّهِ، لَذَا فَالْعَلِمَاءُ أَنْهَفُوا الْمَكَتَبَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي مَصَنَّفَاتِهِمُ الْعَظِيمَةِ الْخَاصَّةِ بِتُلُكَ الْمَوْضِيَّاتِ، وَخَلَفُوا ثِروَةً هَائِلَةً فِي الْمَكَتَبَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَانَّ الْمَتَصْفَحَ لِكَتَبِ التَّرَاثِ يَجِدُ نَفَائِسَ عَلَمِيَّةً تَرَكَهَا لَنَا عَلِمَاءُ اجْلَاءٍ افْنَوْا حَيَاتَهُمْ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ وَتَعْلِيمِهِ وَنَسْرَهُ، لَذَا كَانَ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَى طَلَبَةِ الْعِلْمِ الشَّرِعيِّ اخْرَاجُ هَذَا التَّرَاثِ النَّفِيسِ مُحَقِّقاً تَحْقيقاً عَلَمِيًّا جَادَ، اعْلَاءً لِدِينِ اللَّهِ، ثُمَّ نَشَرَاهُ لَهُنَا الْعِلْمَ وَتَقْدِيرَاً لِجَهُودِ عَلِمَائِنَا - رَحْمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى - لِيُسْتَفِيدَ مِنْهُ النَّاسُ عَمُومًا، وَطَلَبَةُ الْعِلْمِ الشَّرِعيِّ خَصْوصَا، وَمِنْ أُولَئِكَ الْعَلِمَاءِ الشَّيخِ الْإِمامِ الْمَحدثِ الْفَقِيهِ الشَّيْخِ عَلَاءِ الدِّينِ عَلَيْهِ بْنُ حَسَامٍ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ بْنِ قَاضِي خَانِ الْمُتَقِّيِّ، وَقَدْ وَفَقَنِي اللَّهُ فِي الْحُصُولِ عَلَى هَذِهِ الْمُخْطُوطَةِ لَهُذَا الْعَالَمِ الْكَبِيرِ وَكَانَتْ بِعِنْوَانِ: (تَلْخِيصُ الْبَيَانِ فِي عَلَامَاتِ مَهْدِيِّ أَخْرِ الزَّمَانِ) ^(١)، وَقَدْ جَاءَتْ فِي مُقْدَمَةِ وَمُبْحِثَيْنِ:

أَمَّا الْمَبْحُثُ الْأَوَّلُ: خَصْصَتْهُ لِلتَّعرِيفِ بِالْمُؤْلِفِ، وَسِيرَتِهِ الْذَّاتِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ. وَتَضُمِّنُ هَذَا الْمَبْحُثُ مَطَالِبَيْنَ:

الْمَطلُوبُ الْأَوَّلُ: اسْمُ الْمُؤْلِفِ وَنَسْبَهُ وَمَوْلَدُهُ وَنَشَأَتْهُ وَوَفَاتُهُ.

الْمَطلُوبُ الثَّانِي: سِيرَتُهُ الْعِلْمِيَّةُ

الْمَطلُوبُ الثَّالِثُ: اسْمُ الْمُخْطُوطَ وَتَوْثِيقُ نَسْبَتِهِ لِلْمُؤْلِفِ:

الْمَبْحُثُ الثَّانِي: مَنْهَجُهُ فِي التَّحْقِيقِ، وَوَصْفُ النَّسْخِ، وَصُورٌ مِنْ نَسْخِ الْمُخْطُوطِ.

الْمَطلُوبُ الْأَوَّلُ: مَنْهَجُهُ فِي التَّحْقِيقِ.

الْمَطلُوبُ الثَّانِي: وَصْفُ النَّسْخِ.

الْمَطلُوبُ الثَّالِثُ: صُورٌ مِنْ نَسْخِ الْمُخْطُوطِ.

أَمَّا الْمَبْحُثُ الثَّالِثُ: تَنَوُّلُتْ فِي النَّصِّ الْمُحْقَنِ ثُمَّ ثَبَتَ الْمَصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ

^(١) ان هذه الرسالة هي رسالة مختصرة عن كتاب المتقي الهندي في المسالة وعنوانها (البرهان في علامات مهدي آخر الزمان) وهو كتاب مطبوع حققه وعلق عليه، علي اكبر الغفارى، مطبعة الختام، قم، ١٣٩٩هـ، وايضا تحقيق جاسم محمد ياسين مهلهل، رسالة دكتوراه مطبعة، ذات السلال بالكويت، سنة ١٩٨٨م.



المبحث الأول: حياة الإمام المتقي الهندي

المطلب الأول: اسمه ونسبه وموالده ونشأته ووفاته

أولاً: أسمه ونسبه: هو الإمام المحدث الفقيه الشيخ علاء الدين بن عبد الملك بن قاضي خان المتقي، الحنفي مذهبًا، القادرى الجشتى^(١) الشاذلي طريقة، البرهانبوري، بلدة، والهندي موطنًا، نزيل مكة^(٢).

ثانياً: موالده: ولد هذا الإمام الكبير والعالم البارع بمدينة برهانفور، إقليم كجرات من بلاد الدكن بالهند سنة (٨٨٥هـ)، وأصله من جونبور^(٣).

ثالثاً: نشأته: نشأ رحمة الله على العفة والطهارة في بيئه دينية وعلمية وترعرع فيها تحت رعاية أبيه الذي كان عالماً كبيراً في المنطقة، ولما بلغ عمره ثانية سنين جاء في خاطر والده أن يجعله مريداً للشيخ بهاء الدين البرهانفورى^(٤) الصوفي الملقب بالشيخ باجن، فلما بلغ سن الرشد اختاره الشيخ ورضي به؛ ولما توفي الشيخ لبس الخرقة من ابنه عبدالحكيم بن بهاء الدين البرهانفورى^(٥)، ثم اراد صحبة شيخ يدلله على طريق الحق فسافر في بلاد الهند، ولازم الشيخ حسام الدين المتقي الملتاني^(٦)، وصحبه سنتين، فقرأ عليه (تفسير البيضاوي)، و(عين العلم)^(٧)، وكان في بدايته يتكسب بصنعة الكتاب لقوته وقوت عياله^(٨).

ولكن الشيخ لم يستمر بهذا العطف والعناية طويلاً بسبب وفاة والده، وبعد وفاة والده اشتغل الشيخ بأمور لكي يكسب بها قوته، وما تكفل به أفراد عائلته، وما كان هناك أحد آخر في الأسرة يقوم بالكفالة، ولهذا الغرض سافر إلى مندة^(٩)

^(١) لم أجده تعريفاً لهذا النسب.

^(٢) ينظر: الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام المسمى بـ(نزهة الخواطر وهجة المسامع والنوازل) للطالبي ٤/٣٨؛ وفهرس الفهارس لعبد الحي الكتاني ٢/٧٢٥؛ وعلماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس إبراهيم السامرائي، ٣٣١/١.

^(٣) ينظر: نزهة الخواطر: للطالبي: ٤/٣٨٥؛ وعلماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي: ٣٣١/١.

^(٤) لم اعثر له على ترجمة.

^(٥) لم اعثر له على ترجمة.

^(٦) وهو والد علاء الدين علي بن حسام الدين وقد سبق التعريف به في الصفحة الأولى.

^(٧) عين العلم وزين الحلم: للعلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي وهو كتاب مختصر لإحياء علوم الدين للغزالى. ينظر: معجم المؤلفين ١٠/٢٨٤.

^(٨) ينظر: علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي: ١/٣٣١.

^(٩) مندة: هي قرية من طريق طبرية إلى مدينة عكّة وقيل: إنها مدین، ينظر: الإشارات إلى معرفة الزيارات: لابي الحسن المتروى، ١/٢٨.



واشتغل عند أميرها، واستوظف بالكتابة، حتى جمع قسطاً كبيراً من المال^(١).

وخلال عمله عند الملك، فضل الله سبحانه وتعالى عليه وظلت عليه عنایته، تغيرت أحواله الباطنية وهزت نفسه هزة شديدة، ورأى أن الدنيا بزخارفها ونظارتها ورونقها تفني عن قريب لا محالة، وشمس الحياة تغرب بعد قليل، وليس لها ثبات ولا قرار، وهذه الدنيا دار العمل، والآخرة هي دار الجزاء ودار القرار، فاستقال من المهنة، وتوجه إلى الشيخ عبدالحكيم الجشتي ابن الشيخ باجن الجشتي، ولازم صحبته^(٢).

جاء المتقى إلى الشيخ عبدالحكيم في عنفوان شبابه، واشغل بالدراسة والتعليم والتربية لدى حضرته، والشيخ رأى فيه علائم النبل والشرف والزهد والورع، وعدم رغبته في أمور الدنيا، فقربه في مجالسه ورعاه رعاية بالغة^(٣). وبعد إمضاء الستين في ملتان^(٤) مشغلاً بالدراسة رجع الشيخ علي إلى كجرات^(٥)، وأقام بأحمد آباد^(٦)، وتزوج هناك، وعاش مع الزوجة وأفراد الأسرة الآخرين اجتمعوا حوله، وهذا الزواج الميمون كان اتباعاً للسنة النبوية حالياً عن الأغراض الأخرى، ورزق بولد توفي في صباح، وبعد وفاة ابنه أرسل إلى زوجته وقال: قد سدت حاجتي منك، كنت أتمنى أن يرزقني الله ولداً يموت عاجلاً ليكون شفيعاً لنا وذخراً إلى حضرة الله تعالى ، فالآن الخيار لك، فافعل ما شئت، أنت وأمرك، لا أكون خارجاً في سعادة عيشك، فأجبت هذه المرأة الصالحة، أما أنا فلا أتمنى الحياة سواك، وأعيش في حضرتك لأقوم بكل ما تحتاج إليه ليلاً ونهاراً، لو سمحت لي للاهتمام بوضوئك، ولي فيها سعادة كبرى، وبجانب الزوجة لجأ عدد كبير من أفراد أسرتها إلى كنف الشيخ، وكان يقوم بحاجاتهم وينتظر بهم^(٧).

رابعاً: وفاته: انتقل الشيخ علي إلى جوار ربه الكريم في نسمات الأسفار، ونفحات ذكره على لسانه ليلة الثلاثاء ثاني

(١) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقى حياته وآثاره: د. ضياء المصطفى القصوري، ٣٠

(٢) ينظر: المصدر نفسه: ٣٠

(٣) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقى حياته وآثاره: ٣٠

(٤) الملتان: مدينة مجاورة لبلاد الهند وهي مدينة نحو المنصورة في الكبر وبعض الناس يجعلها من بلاد الهند وتسمى فرج بيت الذهب. وبها صنم يعظمه أهل الهند ويحجون إليه من أقصى بلادها ويتصدقون عليه بأموال جمة وحلي كثير. وسميت الملتان باسم الصنم. ينظر: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق: لمحمد الأدريسي، ١٧٦/١.

(٥) كجرات: هي المنطقة الواقعة على ساحل بحر الهند شمال مدينة بومباي وعاصمتها مدينة أحمد آباد. ينظر: تعريف بالأعلام الواردة في البداية وال نهاية لابن كثير، ٢٥٧/٢.

(٦) أحمد آباد: هي قرية من قرى ريوند من نواحي نيسابور قرب بيحق، وهي آخر الرّيوند. ينظر: مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاء: لصفي الدين الحنبلي، ١/٣٨.

(٧) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقى حياته وآثاره: ٣١



جماد الاول سنة (٩٧٥هـ) ودفن في صبح تلك الليلة، ومدفنه بالمعلاة بسفح جبل محاذي تربة الفضيل بن عياض، بين قبريهما طريق مسلوك عند محل يقال له ناظر الجيش بمكة المباركة وعمره سبع وثمانون، وقيل تسعون سنة^(١).

المطلب الثاني: سيرته العلمية

أولاً: طلبه للعلم ورحلاته: قام الشيخ برحلة علمية إلى مدينة ملنان والتي كانت مركزاً كبيراً للعلوم، حيث الشيخ الإمام حسام الدين المتقي كان يشتعل مشاعل العلم، وشهرة علمه وفضله وورعه تجاوزت ارجاء الهند وبقاعها، واجتمع حوله جم眾 من طلاب العلم الوفادين من مختلف زوايا الهند، ووصل إليه الشيخ علي، وشاهد هذا الإمام الكبير يبذل جميع مجهوداته ومساعيه في نشر تعاليم كتاب الله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، و المعارف السنة النبوية الشريفة، ورأاه على ذروة التقوى والورع، وتأثر به، ولازم صحبته^(٢).

وخلال أيام إقامته في صحبة الشيخ حسام الدين المتقي^(٣)، كان يحب الخلوة والعزلة والبعد عن الناس، والشيخ يحبه كثيراً، ويلتفت إليه بسبب سمو مكانته في طلب العلوم والورع والزهد، وكان استاذه يأتي إليه حاملاً على رأسه الكتب، فيقوم على الباب ويستأذن منه قائلاً: حسام الدين حاضر، أي خدمة يردد هذا الشيخ هذا القول مرة أو مرتين، لو فتح الباب لدخل عليه لمذكرة الدراسة، فيتدارس تفسير البيضاوي إلى سعة الوقت عنده، وإن لم يفتح الباب يقوم يتضرر حتى يتعب ويرجع^(٤) ثم سافر الشيخ في سنة (٩٥٣هـ) إلى الحرمين الشريفين، فأخذ الحديث عن الشيخ أبي الحسن البكري الشافعي، وأخذ عنه وعن الشيخ محمد بن محمد السخاوي المصري^(٥)

^(١) ينظر: نزهة الخواطر: للطالبي: ٤/٣٨٩؛ وعلماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي: ١/٣٣١ - ٣٣٢؛ وفهرس الفهارس: للكتابي: ٢/٧٢٥؛ والشيخ علاء الدين علي المتقي حياته وآثاره: ٤٥.

^(٢) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقي حياته وآثاره: ٣١

^(٣) سبقت ترجمة ولده علاء الدين المتقي رحمه الله في الصفحة الأولى من البحث الأول.

^(٤) ينظر: المصدر نفسه: ٣١.

^(٥) السخاوي (٨٣١ - ٩٠٢هـ) محمد بن عبد الرحمن بن محمد، شمس الدين السخاوي: مؤرخ حجة، وعالم بالحديث والتفسير والأدب. أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده في القاهرة، ووفاته بالمدينة. ساح في البلدان سياحة طويلة، وصنف زهاء مئتي كتاب أشهرها الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، والمقاصد الحسنة، ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ٨/٢ والكتاب السائرة بأعيان الملة العاشرة ٥٣/١.



الطريقة القادرية^(١) والشاذلية^(٢) والمدنية^(٣)، وقرأ كذلك الحديث والفقه على الشيخ أحمد بن حجر الهيثمي المكي، وأقام بمكّة المشرفة مجاوراً للبيت الحرام^(٤).

ووفد إلى الهند مرتين في أيام السلطان محمود شاه الصغير الكجرياني^(٥)، كان الشيخ المتقي من مريديه^(٦).

ثانياً: أخلاقه وأكرامه للضيوف: كان الشيخ يتحلى بأخلاق فاضلة وسيرة طيبة وسلوك جيد، وشخصيته جذابة يقبل عليه الطلاب والزوار من الأطراف يجتمعون حوله راغبين في الاستماع إلى كلامه ويواجه الخشونة والعبوسة بوجه طلق، ولو كان من خدامه، ولا يغضب عندما يرى شيئاً خلاف طبعه^(٧).

ومن أخلاقه الطيبة اكرامه للضيوف، فهذه الشيمة الطيبة الرائعة في سيرة الشيخ، وله في هذا المجال طريق خاص يقرئ به الضيوف وهو يعطيهم نقداً وفق حاجاتهم، ويرسل إليهم طعاماً مطبوخاً، ويدعوهم إليه ويقدم لهم طعاماً، ومع الاستضافة يقدم المدايا الغالية للعلماء الوافدين من مختلف البلاد^(٨).

^(١) الطريقة القادرية: تنتسب الطريقة القادرية إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني الذي يعتبر المؤسس الأول لها خصوصاً بشكلها الجماعي والمنظم والقائم على جمع المریدین وربطهم بمشايخ الطريقة لتأديبهم وتربیتهم، حيث كان التصوف في السابق يقوم على أساس فردي لا أثر له للتجمع فيه، ولم يظهر في شكل منظم تحت طرقه واحدة إلا في عهد الشيخ عبد القادر الجيلاني والتابع لظهور الطرق الأخرى يرى أنها جيعها إنما ظهرت بعد الشيخ عبد القادر الجيلاني، والمطلع على سيرة الشيخ عبد القادر يرى في توجيهاته ووصاياته التي وصى بها أتباعه الحرص على التمسك بالكتاب والسنّة والالتزام بالأخلاقيات الحميدة، ينظر: عصر الدولة الزنکية ونجاح المشروع الإسلامي بقيادة نور الدين محمود "الشهيد" في مقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي: للصلابي، ٣٩٧/١.

^(٢) الطريقة الشاذلية: هي إحدى الطرق الصوفية المعروفة، وتشتّر بشكل أساسي في مصر وتونس والجزائر، وتنتمي إلى أبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي، المولود سنة ٥٩١ هـ (وقيل سنة ٥٩٣ هـ) في غماره، بالقرب من مدينة سبتة المغربية. وانتقل في صغره إلى مدينة تونس، وانتقل من بلدة إلى بلدة، وكان ضريراً، ثم حجّ ثم دخل العراق، ثم سكن الإسكندرية. وتوفي بصحراء عيذاب في طريقه إلى الحج، ينظر: الاعلام للزرکلی، ٣٠٥/٤.

^(٣) الطريقة المدنية: نسبة للشيخ محمد ظافر الطراibi شيخ الطريقة المدنية، والشيخ -رحمه الله- أحد علماء الحرم المكي، كانوا أبرز أعضاء هذه اللجنة المركزية للجامعة الإسلامية، وكان معهم غيرهم، وكانت الدولة العثمانية تنتشر فيها هيئات فرعية في كافة الأقاليم خاضعة لهذه اللجنة، ومن أهمها التي كانت في مكة تحت إشراف شريف مكة ومهمتها نشر مفهوم الجامعة الإسلامية في موسم الحج بين الحجاج، ينظر: الدولة العثمانية - عوامل النهوض وأسباب السقوط: للصلابي، ٤٢٣/١.

^(٤) ينظر: علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي: ٣٣١/١.

^(٥) محمود شاه بن محمد بن أحمد بن مظفر ناصر الدين أبو الفتح بن غيث الدين الذي الأصل الأحمد أبادي المولد، ينظر: الضوء الالامع لأهل القرن التاسع للسحاوي، ١٤٤/١٠.

^(٦) ينظر: المصدر السابق: ٣٣١/١.

^(٧) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقي حياته وآثاره: ٣٢

^(٨) ينظر: المصدر نفسه: ٣٢.



ثالثاً: شيوخه: قدر للشيخ الاستفادة من كبار العلماء، وأجلاء النبلاء، وكان لكل واحد منهم تأثير في تكوين شخصية الشيخ وهم:

- ١- بهاء الدين الصوفي البرهانبورى.
- ٢- عبدالحكيم بن بهاء الدين البرهانبورى.
- ٣- حسام الدين المتقي الملتانى ^(١).
- ٤- ابو الحسن الشافعى البكري ^(٢).
- ٥- محمد بن محمد السخاوي المصرى.
- ٦- شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي ^(٣).

رابعاً: تلاميذه:

- ١- الشيخ العالم المحدث إبراهيم الثوري الغياثبورى ^(٤).
- ٢- ولی الله عبد الوهاب الهندي المكي ^(٥).

خامساً: مؤلفاته: لقد ألف الشيخ كتاباً كثيرة، وسنذكر أسماء بعض مؤلفاته فيما يلي:

- ١- البرهان في علامات مهدي اخر الزمان ^(٦).
- ٢- تلقين الطريق في السلوك ^(٧).

^(١) وهو والد علاء الدين علي بن حسام الدين وقد سبق التعريف به في الصفحة الاولى من المبحث الاول.

^(٢) أبو الحسن البكري - محمد بن أبي محمد بن عبد الرحمن بن احمد البكري الصديقى الشافعى المصرى المتوفى بها سنة ٩٥٢ هـ له من التاليف، الجوهر الشمين من كلام سيد المسلمين حزب الانوار. حسن الاصابة في فضل الصحابة. الواضح الوجيز في تفسير القرآن العزيز. ينظر: هدية العارفين ٢٣٩ / ٢.

^(٣) تم التعريف به في النص المحقق ص ٢٠.

^(٤) إبراهيم الثوري الغياثبورى، أحد العلماء المبرزين في الحديث والتصوف،قرأ الفقه في مدرسة الشيخ إسحاق اللاهورى بمدينة لاهور، ثم سافر إلى الملتان وبابع الشيخ كبير الدين الحسيني البخاري، وسافر منها إلى شيراز ثم إلى بغداد، ثم سافر إلى المدينة المنورة فزار، ورحل إلى مكة المباركة فحج، وأقام على جبل الثور الثاني عشرة سنة، ولذلك اشتهر بالثوري، ينظر: نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر: ٤٦٤ / ٥.

^(٥) لم اعثر له على ترجمة ينظر: نزهة الخواطر: للطالبي: ٤٦٤ / ٥؛ وفهرس الفهارس: للكتاني: ٢٤٦ / ٢.

^(٦) وهو كتاب مطبوع حققه وعلق عليه، علي اكبر الغفارى، مطبعة الختام، قم، ١٣٩٩هـ وحققه ايضا جاسم محمد ياسين مهلهل، رسالة دكتوراه، طبعة ١٩٨٨ ذات السلال بالكويت.

^(٧) لم تذكر المصادر هذا الكتاب غير صاحب نزهة الخواطر: للطالبي: ٤٣٨٩ ولم يبين هل هو مخطوط ام مطبوع.



٣- البرهان الجلي في معرفة الولي^(١).

٤- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال. وهو أشهر كتبه. جمع فيه بين الجامع الصغير وجمع الجوامع للسيوطى؛ فبوب أولًا كتاب الجامع الصغير وزوارده وسماه: "منهج العمال في سنن الأقوال"، ثم بوب بقية قسم الأقوال وسماه: "غاية العمال في سنن الأقوال"، ثم بوب قسم الأفعال من جمع الجوامع وسماه: "مستدرك الأقوال"، ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الأصول وسماه: كنز العمال، وإن الشيخ أبا الحسن البكري الشافعى يقول إن للسيوطى منه على العالمين وللمتقى منه عليه^(٢).

سادساً: مذهبه في الفقه والتصوف: نشأ الشيخ في اسرة كريمة، وترعرع في بيئه حضارية إسلامية، وفي صغر سنه ذهب به والده إلى الشيخ باجن الجشتى، وجعله من مريديه وأدخله في حلقة في طريقته الصوفية^(٣). أما مذهبه الفقهي فكان على مذهب الإمام أبي حنيفة^(٤)، وفي التصوف حاز الخلافة في شتى السلاسل يعني الجشتى^(٥)، والقادرية، والشاذلية، والمدنية،

وعقيدته واضحة في جميع مؤلفاته، فإنه كان ماتريديا^(٦)، راسخ العقيدة وسالك مسلك الأسلاف الصالحة^(٧). سابعاً: ثناء العلماء عليه: كان الشيخ المتقي رحمة الله تعالى زاهداً ورعاً كريماً النفس، ذا سخاء وجود، وكان يُعيل كثيراً من الطلبة، ويُعين عن الوقت من سأله، ويُعطي بلا مسألة.

(١) وهو كتاب مخطوط مكتبة الاسد، سوريا، رقم الخزانة ٢٤٤٩٢، رقم المخطوط ١١٣ ،

(٢) ينظر: نزهة الخواطر: للطالبي: ٣٨٩ / ٤

(٣) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقي حياته وآثاره: ٣٧

(٤) ينظر: علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي، ٣٣١ / ١

(٥) الجشتية: التي تنسب إلى قرية "جشت" في هرة بشمال أفغانستان أسسها أبو إسحاق الدمشقي الجشتى ونشرها في الهند خواجه معين الدين حسن السنجري الأجميري وهي أول طريقة أخذها أهل الهند، وللديونديون علاقات بفتات الصوفية وطرقهم كلها، يقول أحد كبار شيوخهم وهو خليل أحمد السهارنفورى في بيان منهجهم، ينظر: المهند على المفند، يعني عقائد علماء ديويند مع التصديق لدفع التلبيسات: خليل السهارنفورى، ص ٢ .

(٦) ينظر: علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي، ٣٣٢ / ١

(٧) ينظر: الشيخ علاء الدين علي المتقي حياته وآثاره: ٣٨



قال الشعراي^(١): الشيخ الكامل سيدى علي الهندي نزيل مكة اجتمعت به فيها سنة سبع وأربعين وتسعمائة، وترددت اليه وتتردد الي، وكان عالماً ورعاً وزاهداً نحيف البدن، لا تكاد تجد عليه أوقية لحم من كثرة الجوع، وكان كثير الصمت كثير العزلة، لا يخرج عن بيته إلا لصلة الجمعة في الحرم الفيصل في أطراف الصفوف، ثم يرجع بسرعة، وأدخلني داره فرأيت عنده جماعة من القراء الصادقين في جوانب حوش داره كل فقير له خص يتوجه إلى الله تعالى منهم التالي ومنهم الذاكر ومنهم المراقب ومنهم المطالع في العلم ما أعجبني في مكة مثله^(٢).

وقيل: انه وفد عليه من مكة المشرفة زائراً فلم يدع له حاجة في نفسه الا وقضها وعاد الى مكة موسرًا فعمر بالقرب من رباطه بسوق الليل بيتاً لسكناه، له دار واسع والمنقطعين إليه من أهل السندي، وكان كريباً سخياً على القراء، وجعل السلطان محمود شاه له مبلغ سنوي له ولإتباعه، واشتهر اسمه في مكة، وطار صيته في الآفاق حتى سمع السلطان سليمان ابن سليمان ابن بايزيد ابن محمد الرومي فكتب إليه يلتمس الدعاء منه له، وكان يوصله مدة حياته^(٣).

المطلب الثالث: اسم المخطوط وتوثيق نسبته للمؤلف:

١. جاء عنوان الرسالة في نسخة المخطوط هكذا^(٤).

٢. ذكرت الرسالة بهذا الاسم، ولم يختلف في نسبتها إلى مؤلفها^(٥).

^(١) الشعراي (٨٩٨ - ٩٧٣ هـ) عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي، نسبة إلى محمد بن الحنفي، الشعراي، أبو محمد: من علماء المتصرفين. ولد في قلقشندة (بمصر) ونشأ بساقية أبي شعرة (من قرى المنوفية) وإليها نسبته: توفي في القاهرة. له تصانيف، منها "الأجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية، وإرشاد الطالبين إلى مراتب العلماء العالمين، ينظر: الأعلام للزركلي، ٤ / ١٨٠ .

^(٢) الطبقات الكبرى المسماى (الواقع الأنوار القدسية في مناقب العلماء والصوفية: للشعراي، ٢٣٦ / ٢).

^(٣) علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس السامرائي: ١ / ٣٣١ - ٣٣٢ .

^(٤) ينظر: صفحة ١٢ صور من نسخ المخطوط.

^(٥) ينظر: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل البغدادي، ٣١٨ / ٣ وخزانة التراث - فهرس المخطوطات، ٢٥١ / ١٩ رقم ١٧٤٩٠ ، والشيخ علاء الدين علي المتقي، حياته وأثاره، للدكتور مصطفى التصوري، الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية، الكلية الاسلامية، لاهور باكستان ص ٤٣ .



المبحث الثاني: منهجي في التحقيق، ووصف النسخ، وصور من نسخ المخطوط

المطلب الأول: منهجي في التحقيق

تم بعون الله الحصول على نسختين من موقع المخطوطات من مكتبة ملي الدين في تركيا والثانية من مكتبة الحرم النبوي الشريف قسم المخطوطات فبادرت في تحقيق المخطوطة على نسختين رمزت للنسخة الأصل بالرمز (أ) والثانية بالرمز (ب) وبعد حصر النسخ التي اعتمدتها في التحقيق، قمت بالمقارنة بينها وجعلت النسخة (أ) أصلًا للكتاب لأن هذه النسخة كاملة وواضحة.

ثم قمت بنسخها، وقابلتها مع النسخة الأخرى وأثبتت الفروق بين النسخ في الهاشم، ثم أثبتت الوجه الذي اعتقاده صحته

- ١ - عند وجود اختلاف بين النسخ أثبت الأصوب وأشار إلى ذلك في الهاشم.
- ٢ - في حال وجود سقط من نسخة (أ) جعلته بين معقوفيتين [].
- ٣ - في حال وجود سقط من النسخة الأخرى أضعها في الهاشم بقولي كلمة كذا سقطت من (ب).
- ٤ - قمت بإرجاع الآيات القرآنية التي استشهد بها المصنف في الهاشم إلى سورها، ذاكرا اسم السورة ورقم الآية.
- ٥ - عرفت بالأعلام التي وردت في النص المحقق، وأشارت لذلك في الهاشم مع ذكر المصادر التي اعتمدتها.
- ٦ - عززت التعريفات الاصطلاحية الواردة في النص وأشارت لذلك في الهاشم.
- ٧ - عرفت بالكتب ومؤلفيها، وذلك بذكر بطاقات الكتب التي اعتمدها المؤلف في النص المحقق معتمدا على كتب الفهارس، وقد أشرت إلى ذلك في الهاشم.
- ٨ - حاولت جاهداً بقدر استطاعتي إرجاع الأقوال إلى قائلها بالإشارة إلى ذلك في الهاشم.
- ٩ - وضعت في نهاية كل ورقة من المخطوط الأصل رقم اللوحة (الورقة) ورمز النسخة الأصل بين خطين مائلين هكذا: ٢٢/أ/في صلب الكتاب، ولم أشر إلى أرقام أوراق باقي النسخ اكتفاءً بالأصل.
- ١٠ - وضعت فهرساً للمصادر والمراجع.

هذا ما قمت به في دراستي وتحقيقي سائلاً المولى عَزَّلَهُ أَنْ يُسَدِّدَ خَطَايَا، وَأَنْ يَلْهُمَنَا الصَّوَابَ، وَيَنْهَى لَنَا طَرِيقَ الْعِلْمِ الذي نلتمسه، وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه وسلم.



المطلب الثاني: وصف النسخ الخطية

اعتمدت في تحقيق هذا المخطوط على نسختين خطيتين، وهذا بفضل الله تعالى، ثم جهود الحريرين استطعت الحصول على هاتين النسختين، جعلت الأولى منها هي (الأصل) ورمض لها (أ)، مع نسخة أخرى رممت لها (ب)، وأظن أنها كافية في إخراج نص سليم قويم، وهذه النسخ هي:

النسخة المخطوطة (أ)

جعلت هذه النسخة هي النسخة (الأصل)؛ لأنها واضحة الخط، وقليلة السقط بالنسبة للأخرى.....، وفيها يأتي بياناتها:-

- عائدية المخطوطة: مكتبة ولي الدين افندى /تركيا اسطنبول.

- رقم الخزانة (٤٤٠)

- رقم المخطوط: رقم (٤) وهو من ضمن المجموع وهو الاخير).

- الناسخ: لا يوجد

- عدد الورقات: (٣) ورقة.

- عدد الأسطر: ٢٥

- معدل عدد الكلمات في السطر الواحد: من ٩ كلمة إلى ١١ كلمة تقريباً.

الملحوظات: نسخة حسنة وجيدة بخط النسخ المعتمد، وباللغة العربية.

النسخة (ب)

- عائدية المخطوطة: مكتبة الحرم النبوى الشريف/قسم المخطوطات.

- رقم الخزانة (٨٠/١٠١).

- رقم المخطوط: (٤٠/٢٤).

- الناسخ: الشيخ (محمد بن احمد الوهبي في سنة ١٢٣٢هـ بخط فارسي معتمد)

- عدد الورقات: (٤).

- عدد الأسطر: ٢٣/٢٥.

- معدل عدد الكلمات في السطر الواحد: من ١٠ كلمة إلى ١٢ كلمة تقريباً.

الملحوظات: نسخة واضحة وجيدة وحسنة، بخط النسخ، وباللغة العربية.



المطلب الثالث: صور المخطوط

الصورة الأولى: صورة واجهة المخطوط التي يذكر فيها اسم المخطوط



اللوحة رقم (١) صورة الصفحة الأولى من المخطوطة أ

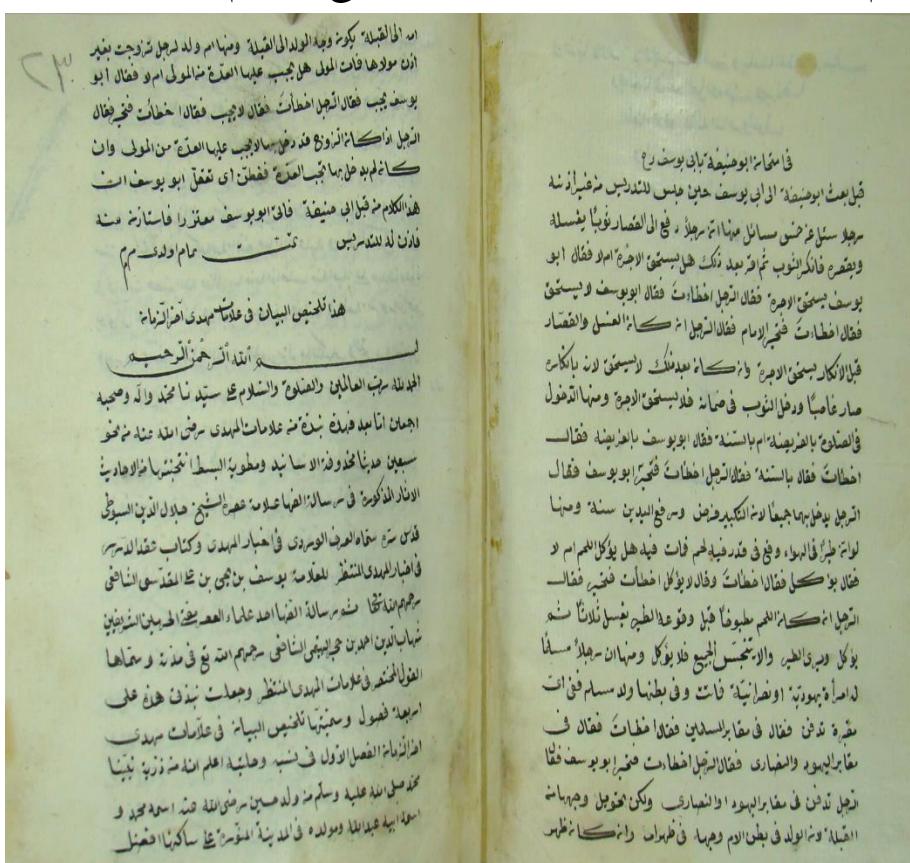




اللوحة رقم (٢) صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط (أ)

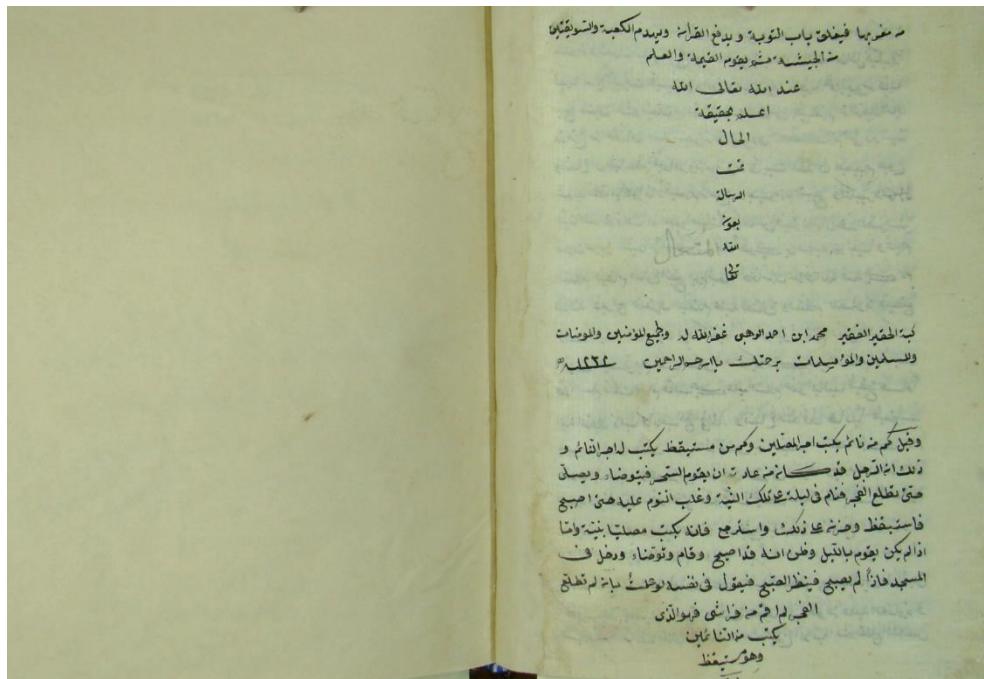


اللوحة رقم (١) صورة الصفحة الأولى من المخطوط (ب) مع ذكر اسم المخطوط





اللوحة رقم (٢) صورة الصفحة الأخيرة من المخطوط (ب)





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد [جاء بالحق المبين، وارسلته رحمة للعالمين]^(١)، وعلى آله وأصحابه^(٢) [أجمعين]^(٣)، أما بعد:

فهذه نبذة من علامات^(٤) المهدى^{عليه السلام} من نحو سبعين حديثاً^(٥) مذوقة الأسانيد، ومطوية البسط، انتخبتها من الأحاديث والأثار المذكورة في رسالة ألفها عالمة عصره الشيخ جلال الدين السيوطي^(٦) رحمة الله عليه^(٧) سماها العرف الوردي في أخبار المهدى^(٨)، وكتاب عقد الدرر في أخبار المهدى المتظر للعلامة يوسف بن يحيى بن علي المقدسي الشافعى^(٩) رحمة الله^(١٠)، ثم رسالة ألفها أحد علماء العصر مفتى الحرمين شهاب الدين أحمد بن محمد^(١١) بن حجر الهيثمي الشافعى^(١٢)،

^(١) ما بين المعقوفتين ساقط من نسخة (أ).

^(٢) وردت في نسخة (ب) (وصحبه).

^(٣) ما بين المعقوفتين ساقط من نسخة (أ).

^(٤) وردت في نسخة (أ) عالمة.

^(٥) وردت في نسخة (أ) فصاعدا.

^(٦) الجلال السيوطي: (٩١١ هـ) هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيري السيوطي جلال الدين إمام حافظ مؤرخ، نشأ في القاهرة يتيمًا مات والده وعمره خمس سنوات ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس وخلا بنفسه في روضة المقياس على النيل فألف أكثر كتبه منها الإتقان في علوم القرآن والأشباه والنظائر وتدريب الرواية والدر المنشور في التفسير بالتأثر. ينظر: الضوء الالمعالم: ٤٦٥ وشذرات الذهب: ٨٥١.

^(٧) وردت في نسخة (ب) قدس سره.

^(٨) العرف الوردي في أخبار المهدى، للإمام جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١ هـ) تحقيق أبي يعلى البيضاوي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان اسسها محمد علي بيضون سنة ١٩٧١ م، ط ١٤٢٧، ٥١٤٢٧، ٢٠٠٦ م.

^(٩) يوسف بن يحيى بن علي بن عبد العزيز المقدسي السلمي الشافعى (المتوفى: ٦٥٨ هـ) مؤلف "عقد الدرر في أخبار المهدى المتظر". ينظر: الاعلام للزرکلی ٨/٢٥٧.

^(١٠) وردت في نسخة (ب) رحمة الله تعالى.

^(١١) كلمة (بن محمد) سقطت من نسخة (ب)

^(١٢) ابن حجر الهيثمي (٩٠٩ - ٩٧٤ هـ) هو: أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس: فقيه باحث مصري، مولده في محلة أبي الهيثم (من إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته. والسعدي نسبة إلىبني سعد من عرب الشرقة (بمصر) تلقى العلم في الأزهر، ومات بمكة. له تصانيف كثيرة، منها (الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلالة والزندة) و(تحفة المحتاج لشرح المنهاج). ينظر: النور السافر عن أخبار القرن العاشر، ص ٢٧٨.



فسح الله^(١) في مده، وسمّاها القول المختصر في علامات المهدى المتظر، فجعلت^(٢) نبذى هذه على أربعة فصول، وسميتها تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان، الفصل الاول في نسبة وحيته^(٣)، إعلم أنه من ذرية نبينا محمد^ص، من ولد حسين^(٤) عليه السلام اسمه محمد واسم أبيه عبد الله^(٥)، مولده^(٦) في المدينة المنورة^(٧) على ساكنها أفضل التحية^(٨) والصلاه والسلام، خير خلقه محمد وآلـه وصحبه وسلم^(٩)، وظهوره من مكة [المشرفة]^(١٠)، ومهاجرته بيت المقدس، ويموت به على الفراش^(١١)، كأن^(١٢) وجهه كوكب دري، أجلـي الجبهة^(١٣)، أقنى^(١٤) الأنف^(١٥)، أشم^(١٦)، أزج^(١٧)،

^(١) وردت في نسخة (ب) رحـمـهم الله تعالى.

^(٢) وردت في نسخة (ب) وجعلـتـ.

^(٣) وردت في نسخة (أ) وحكـيـتهـ، وما اثـبـتهـ هو الصـحـيـحـ لـمـاـ توـفـرـ لـدـيـ من مـصـادـرـ، يـنـظـرـ: الـعـرـفـ الـوـرـدـيـ فـيـ اـخـبـارـ الـمـهـدـيـ، لـلـسـيـوـطـيـ، صـ ١٠٠ـ.

^(٤) وردت في نسخة (أ) الحـسـينـ.

^(٥) يـنـظـرـ: الـأـرـبـاعـونـ حـدـيـثـاـ فـيـ الـمـهـدـيـ: لـلـحـافـظـ أـبـيـ نـعـيمـ الـأـصـفـهـانـيـ ١٧ـ /ـ ١ـ وـذـخـائـرـ الـعـقـبـيـ فـيـ مـنـاقـبـ ذـوـيـ الـقـرـبـيـ: مـحـبـ الـدـيـنـ أـمـهـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ الـطـبـرـيـ ١٣٦ـ /ـ ١ـ.

^(٦) وردت في نسخة (ب) وموـلـدـهـ.

^(٧) وردت في نسخة (أ) المـشـرـفةـ.

^(٨) كلمة (التحـيـةـ) سقطـتـ منـ نـسـخـةـ (بـ)

^(٩) كلمة (خـيـرـ خـلـقـهـ مـحـمـدـ وـالـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ) سـقطـتـ منـ نـسـخـةـ (بـ)

^(١٠) مـابـينـ الـمـعـقـوـفـيـنـ سـاقـطـ منـ نـسـخـةـ (أـ)

^(١١) يـنـظـرـ: الـقـوـلـ الـمـخـتـصـ فـيـ عـلـامـاتـ الـمـهـدـيـ المتـظـرـ، لـابـنـ حـجـرـ الـهـيـتمـيـ، ٥١ـ، ٥٩ـ وـالـعـرـفـ الـوـرـدـيـ فـيـ اـخـبـارـ الـمـهـدـيـ، ١٠٥ـ.

^(١٢) وردت في نسخة (ب) كانـهـ.

^(١٣) أـجـلـيـ الجـبـهـةـ: الـأـجـلـ: الـخـتـيـفـ شـعـرـ مـاـ يـيـنـ النـزـعـتـيـنـ مـنـ الصـدـغـيـنـ وـالـذـيـ انـحـسـرـ الشـعـرـ عـنـ جـبـهـتـهـ، وـقـالـ أـبـوـ عـبـيـدـ: إـذـاـ انـحـسـرـ الشـعـرـ عـنـ نـصـفـ الرـأـسـ وـنـحـوـهـ فـهـوـ أـجـلـ، يـنـظـرـ: الـنـهـاـيـهـ فـيـ غـرـبـ الـحـدـيـثـ وـالـأـثـرـ: لـابـنـ الـأـثـيـرـ، ٢٩٠ـ /ـ ١ـ وـلـسانـ الـعـربـ، ١٤ـ /ـ ٥١ـ.

^(١٤) الـقـنـاـ: وـالـقـنـاـ اـرـتـقـاعـ فـيـ أـعـلـىـ الـأـنـفـ وـاـحـدـيـدـابـ فـيـ وـسـطـهـ وـسـبـوـغـ فـيـ طـرـفـهـ، وـقـيـلـ: هـوـ نـتوـءـ وـسـطـ الـقـصـبـةـ وـإـشـرـافـهـ وـضـيقـ الـمـنـحـرـيـنـ، يـنـظـرـ: الـمـخـصـصـ: لـابـنـ سـيـدـهـ، ٤ـ /ـ ٤ـ٦ـ وـالـنـهـاـيـهـ فـيـ غـرـبـ الـحـدـيـثـ وـالـأـثـرـ: ١١٦ـ /ـ ٤ـ وـلـسانـ الـعـربـ، ١٥ـ /ـ ٢٠٣ـ.

^(١٥) روـاهـ اـبـوـ دـاـوـدـ فـيـ سـنـهـ ٤ـ /ـ ١٠٧ـ رقمـ ٤ـ٢ـ٨ـ٥ـ وـالـفـتـنـ: لـنـعـيمـ بـنـ حـمـادـ الـمـروـزـيـ، ١ـ /ـ ٣ـ٦ـ٤ـ رقمـ ١ـ٠ـ٦ـ٥ـ وـالـعـرـفـ الـوـرـدـيـ فـيـ اـخـبـارـ الـمـهـدـيـ، ٤ـ /ـ ٤ـ٨ـ.

^(١٦) وردـتـ فيـ نـسـخـةـ (أـ) اـشـمـهـ. وـالـشـمـمـ فـيـ الـأـنـفـ: اـرـتـقـاعـ الـقـصـبـةـ وـحـسـنـهـ وـاسـتـوـاءـ أـعـلـاـهـ وـاـنـتـصـابـ الـأـرـبـنـةـ، وـقـيـلـ: الشـمـمـ أـنـ يـطـوـلـ الـأـنـفـ وـيـدـقـ وـتـسـيلـ رـوـثـهـ، رـجـلـ أـشـمـ، وـالـشـمـمـ اـرـتـقـاعـ فـيـ قـصـبـةـ الـأـنـفـ مـعـ اـسـتـوـاءـ أـعـلـاـهـ وـإـشـرـافـ الـأـرـبـنـةـ قـلـيلـاـ، يـنـظـرـ: لـسانـ الـعـربـ، ٣ـ٢ـ٧ـ /ـ ١ـ٢ـ.

^(١٧) أـزـجـ: يـقـائـلـ: ظـلـيـمـ أـزـجـ بـعـيدـ الـحـطـوـ، وـرـجـلـ أـزـجـ طـوـيـلـ السـاقـيـنـ، يـنـظـرـ: الـمـخـصـصـ: لـابـنـ سـيـدـهـ، ١٧ـ٤ـ /ـ ١ـ، وـلـسانـ الـعـربـ، ٢ـ٨ـ٦ـ /ـ ٢ـ.



أَبْلَجُ^(١)، أَعْيْنَ، أَفْرَقُ الشَّنَاءِ، لَوْنَهُ عَرَبِيٌّ، وَجَسْمُهُ جَسْمُ اسْرَائِيلِيٍّ^(٢)، عَلَى خَدِّهِ الْأَيْمَنِ^(٣) خَالٌ^(٤) أَسْوَدٌ، وَكَذَا بَكْفِهِ الْيَمْنِيِّ،

ثَقلٌ فِي لِسَانِهِ بِحِيثِ يُضْرِبُ فَخْذَهُ الْيُسْرَى بِيَدِهِ الْيَمْنِيِّ إِذَا أَبْطَأَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ، بَيْنَ^(٥) فَخْذِيهِ انْفَرَاجٌ وَتَبَاعِدٌ، [كَثِيفٌ]^(٦)

اللَّحِيَّةُ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، أَدْمٌ ضَرَبَ مِنَ الرِّجَالِ، ابْنُ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فِي كَتْفِهِ عَلَامَةُ النَّبِيِّ^(٧)

الْفَصْلُ الثَّانِي: فِي كَرَامَاتِ^(٨) خَصْهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا، مِنْهَا إِذَا طَلَبَ مِنْهُ آيَةً عَلَى صَدْقِ دُعَاهُ يَوْمَئِلُ إِلَى الطَّيْرِ؛ فَيُسْقَطُ عَلَى

يَدِيهِ^(٩)، وَيَغْرِسُ قَضِيبَاهُ فِي بَقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ فَيُخَضِّرُ وَيُورِقُ^(١٠)، وَمِنْهَا افْتَاحَ الْمَدَائِنَ وَالْحَصُونَ لَهُ بِالْتَّكْبِيرِ وَالتَّحْمِيدِ وَالتَّهْلِيلِ،

يَعْنِي إِذَا كَبَرَ اهْنَمَتِ الْحَصُونَ، يَخْرُجُ^(١١) وَعَلَى رَأْسِهِ غَمَامَةٌ فِيهَا مَنَادٌ يَنْادِي لَهُ^(١٢) هَذَا الْمَهْدِيُّ خَلِيفَةُ اللَّهِ تَعَالَى فَاتَّبَعُوهُ^(١٣)،

(١) أَبْلَجُ: الْبَلْجُ وَالْبُلْجَةُ مَصْدَرُ الأَبْلَجِ. وَالْبُلْجَةُ: اسْمٌ مِنَ الْأَبْلَجِ. وَرَجُلٌ أَبْلَجٌ طَلِيقُ الْوَجْهِ بِالْمَعْرُوفِ، وَالْبَلْجُ: ابْيَاضُ مَا بَيْنَ الْحَاجِيْنِ

وَنَقَاؤِهِ، يَنْظُرُ: كِتَابُ الْعَيْنِ: لِلْفَرَاهِيْدِيِّ، ٦/١٣٣ وَجَمِيْرَةُ الْلُّغَةِ: لِلْأَزْدِيِّ، ١/٢٦٩

(٢) يَنْظُرُ: الْفَرْدُوسُ بِمَأْثُورِ الْخَطَابِ: لِأَبِي شَجَاعِ الدِّيلِيِّ، ٤/٢٢١ رَقْمُ (٦٦٦٦). هَذَا الْحَدِيثُ رُوِيَّ مِنْ طَرِيقِ أَبِي نَعِيمٍ، وَفِي سَنَدِهِ مُحَمَّدُ بْنُ

إِبْرَاهِيمَ بْنُ كَثِيرِ الصُّورِيِّ قَالَ الْذَّهَبِيُّ فِي مِيزَانِ الْاِعْتِدَالِ ٣/٤٤٩ حَكْمُ الْمُحَدَّثِ باطِلٌ، وَذَكَرَ الْالْبَانِيُّ فِي السَّلْسَلَةِ الْمُضَعِّفَةِ ٤٦٤٨ حَكْمُ

الْمُحَدَّثِ باطِلٌ وَذَكَرَ صَاحِبَ الْعُلُلِ الْمُتَنَاهِيَّةِ ٢/٨٥٨ حَكْمُ الْمُحَدَّثِ فِي أَبْنِ الْجَرَاحِ وَقَدْ ضَعَفَهُ الدَّارُ قَطْنِيُّ قَالَ أَبْنُ حَمَّادَ الرَّاوِيُّ بِهَذَا

الْحَدِيثِ باطِلٌ قَالَ وَمَحْمُدُ بْنُ ابْرَاهِيمَ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ رَوَادِ شَيْئًا وَلَمْ يَرِهِ وَكَانَ مَعَهُ أَغْلِيَا فِي التَّشِيعِ وَذَكَرَ فِي الْأَبْاطِيلِ وَالْمَنَاكِيرِ ١/٤٨٤ حَكْمُ

الْمُحَدَّثِ فِي مُحَمَّدِ بْنِ ابْرَاهِيمَ الصُّورِيِّ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ رَوَادِ شَيْئًا وَلَمْ يَرِهِ.

(٣) كَلْمَةُ (الْأَيْمَنِ) سَقْطٌ مِنْ نَسْخَةِ (بِ).

(٤) وَرَدَتْ فِي نَسْخَةِ (بِ) حَالٌ.

(٥) وَرَدَتْ فِي نَسْخَةِ (بِ) وَبَيْنِ.

(٦) وَرَدَتْ فِي نَسْخَةِ (أَ) كَثِيرٌ وَمَا اثْبَتَهُ مِنْ (بِ).

(٧) يَنْظُرُ: الْفَتْنَةُ لِنَعِيمِ بْنِ حَمَّادٍ، ١/٣٦٦ رَقْمُ (١٠٧٣) وَالْقَوْلُ الْمُخْتَصِرُ فِي عَلَامَاتِ الْمَهْدِيِّ الْمُتَنْتَظِرِ، ٣٦، ٤٢، ٤٠، ٥١ وَالْعَرْفُ الْوَرْدِيُّ فِي

أَخْبَارِ الْمَهْدِيِّ، ٤/١٠٤.

(٨) الْكَرَامَةُ: هِيَ ظَهُورُ أَمْرٍ خَارِقٍ لِلْعَادَةِ مِنْ قَبْلِ شَخْصٍ غَيْرِ مَقَارِنٍ لِدُعَوَى النَّبِيَّ، فَمَا لَا يَكُونُ مَقْرُونًا بِالْإِيَّانِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ يَكُونُ

اسْتَدْرَاجًاً. وَمَا يَكُونُ مَقْرُونًا بِدُعَوَى النَّبِيَّ يَكُونُ مَعْجَزَةً. يَنْظُرُ: شَرْحُ الْمَقَاصِدِ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ: لِلتَّفَازَانِيِّ، ٢/٢٠٣

(٩) وَرَدَتْ فِي نَسْخَةِ (أَ) يَدِهِ.

(١٠) عَقْدُ الدَّرْرِ فِي أَخْبَارِ الْمَتَنْتَظِرِ: لِيُوسُفِ الْمَقْدِسِيِّ السَّلَمِيِّ الشَّافِعِيِّ، ١/٢٠٧ وَالْقَوْلُ الْمُخْتَصِرُ فِي عَلَامَاتِ الْمَهْدِيِّ الْمُتَنْتَظِرِ، ٥٤.

(١١) وَرَدَتْ فِي نَسْخَةِ (بِ) وَيَخْرُجُ.

(١٢) كَلْمَةُ (لَهُ) سَقْطٌ مِنْ نَسْخَةِ (بِ).

(١٣) يَنْظُرُ: الْأَرْبَعُونُ حَدِيثًا فِي الْمَهْدِيِّ، ١/١٤. هَذَا الْحَدِيثُ فِي اسْنَادِهِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ الصَّحَّافِ الْحِمْصِيِّ الْعَرَبِيِّ، قَالَ الْذَّهَبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَغْنِيُّ فِي

الْضَّعْفَاءِ، ٢/٤١٢ رَقْمُ (٣٨٨٣) مُتَّهِمًا تَرْكُوْهُ وَمَنْ طَبَقَتْهُ.



وفي رواية على رأسه ملك ينادي له هذا المهدى فاتبعوه^(١)، وفي رواية ينادي^(٢) مناد من السماء باسمه^(٣) فيسمى من^(٤) بالشرق ومن^(٥) بالمغرب حتى لا يبقى راقد الا استيقظ^(٦) وعلى مقدمته^(٧) جبريل وعلى [ساقيه]^(٨) ميكائيل عليهما الصلاة والسلام^(٩)، ويمدء الله تعالى بثلاثة الاف من الملائكة، وفي زمانه ترعى الشاة مع الذئب وتلعب الصبيان مع الحيات والعقارب^(١٠)، وتلقى الأرض افلاذ كبدها [امثال^(١١)] الاسطوانة من الذهب والفضة^(١٢)، ويظهر برకاتها حتى يحصل من المد سبعمائة مد^(١٣) وتملاء^(١٤) قلوب أمة محمد^ﷺ غنى، بحيث لا يوجد فقير [يقبل^(١٥)] الزكاة^(١٦).

الفصل الثالث: في علامات قبل خروجه، منها قتل نفس زكية هاشمية بين الركن والمقام^(١٧) ومنها اماراة السفياني^(١٨)،

^(١)ينظر: الأربعون في المهدى ١٥/١ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٣٠ والعرف الوردي في اخبار المهدى، ٦١.

^(٢)كلمة (له هذا المهدى فاتبعوه وفي رواية ينادي) سقط من نسخة (ب).

^(٣)وردت في نسخة (ب) باسم.

^(٤)وردت في نسخة (ب) منه.

^(٥)وردت في نسخة (ب) منه.

^(٦)ينظر: عقد الدرر في أخبار المتظر، ١٧١/١ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٦٧.

^(٧)وردت في نسخة (ب) مقدميه وال الصحيح ما اثبته، ينظر: عقد الدرر في أخبار المتظر، ١٧١/١.

^(٨)وردت في نسخة (أ) ساقه وما اثبته من (ب).

^(٩)ينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١/٢٤٤ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٤١ والعرف الوردي في أخبار المهدى: للسيوطى، ١١٧.

^(١٠)ينظر: القول المختصر في علامات المهدى المتظر: لابن حجر الهيثمى، ٥٤.

^(١١)وردت في نسخة (أ) مثل وما اثبته من (ب).

^(١٢)ينظر: المستدرک على الصحيحين: للحاكم النيسابوري..، ٤/٤٠ رقم (٨٥٦٨) و قال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجه والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٥٣.

^(١٣)ينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١/٢٦٧، والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٤٤

^(١٤)وردت في نسخة (ب) ويملاء.

^(١٥)وردت في نسخة (أ) تقبل وما اثبته من (ب).

^(١٦)ينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١/٢٤٠، والعرف الوردي في اخبار المهدى، ٤٩ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٢٩.

^(١٧)ينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١/١٨٣ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٤٧ والعرف الوردي في اخبار المهدى، ٧٧.

^(١٨)ينظر: الفتنه: لعيم بن حماد، ١/٣٣٤ رقم (٩٦٣) وينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١/١١٦، والعرف الوردي في اخبار المهدى، ١/٩٨، والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٤٨.



وخفف جيشه بالبيداء بين مكة والمدينة^(١)، وذبحه السفياني^(٢) آخر الامر، ومنها خسف قرية بغوطة الشام تسمى حرستا^(٣)، وكسوف القمر اول ليلة من رمضان والشمس في النصف منه^(٤)، وفي رواية كسوف القمر مرتين^(٥) على خلاف قاعدة المنجمين^(٦)، وينخرج قبله رجل من أهل بيته بالشرق يحمل^(٧) السيف على عاتقه ثانية عشر [شهر]^(٨) [شهر]^(٩) يقتل ويambil^(١٠)، ويتجوجه^(١١) الى البيت المقدس فلا يبلغه حتى يموت^(١٢)، ويكون بالمدينة/١١/ وقعة تغرق فيها^(١٣) احجار الزيت ما وقعة الحرة عندها الا كضربة^(١٤) سوط،

^(١) ينظر: الفتن: لنعيم بن حماد، ١/٣٢٨ رقم (٩٣٨) وعقد الدرر في اخبار المتظر: ١٥٩ والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٤٨.

^(٢) السفياني: هو من ولد خالد بن يزيد بن أبي سفيان، رجل ضخم الهامة، بوجبه آثار جذري، بعينه نكتة بياض، يخرج من ناحية مدينة دمشق في واد يقال له الوادي اليابس، يخرج في سبعة نفر، مع رجل منهم لواء معقود، يعرفون به في النصر، يسير بين يديه على ثلاثة ميلًا، لا يرى ذلك العلم أحد يريده إلا انهزم، ينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١٤٣/١.

^(٣) وردت في نسخة (ب) حرشتان.

^(٤) ينظر: الفتن لنعيم بن حماد، ١/٢٢٢ رقم (٧٨١) وعقد الدرر في اخبار المتظر: ١٢٣/١ والعرف الوردي في اخبار المهدي ١٤٨ والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٦٧.

^(٥) سنن الدارقطني ٤١٩ رقم (١٧٩٥) والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٥٧ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ١٤٠، قال صاحب الجرح والتعديل لابن ابي حاتم ٢٤٠/٦، عمرو بن شمر فقال منكر الحديث جدا ضعيف والحديث لا يشتمل به تركوه وسئل ابو زرعة عن عمرو بن شمر فقال ضعيف الحديث، وقرئ على العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن معين يقول عمرو بن شمر ليس بشقة، وقال صاحب المغني في الضعفاء للذهبي ٤٧٥/١ عمرو بن شمر تركه الدارقطني وعده وكان شيعيا جيلا.

^(٦) ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٦٦.

^(٧) لم اعثر على تعريف لهذا المصطلح.

^(٨) وردت في نسخة (ب) ويحمل.

^(٩) وردت في نسخة (أ) اشهر.

^(١٠) وردت في نسخة (أ) تقبل وتمثل.

^(١١) كلمة (ويتجوجه) سقطت من نسخة (ب)

^(١٢) ينظر: كتاب الفتن: ١/٣٢٢ رقم (٩٢٠) والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٤٩ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٩٥، ١٠٢.

^(١٣) وردت في جميع النسخ (بفرق في) وال الصحيح ما اثبته لها توفر لدى من مصادر ينظر: الفتن لنعيم بن حماد، ١/٣٢٦ رقم (٩٣٢) والحاوى للفتاوى: للسيوطى، ٨٥/٢، ووردت في النسخة (ب) كلمة (مادتها) وهي زيادة.

^(١٤) وردت في نسخة (ب) عند الا لضربة.



فتتحى الناس عن المدينة قدر بريدين^(١)، ثم يباع^(٢) المهدي^(٣)، وتقبل^(٤) الولية من المغرب عليها رجل أخرج من كندة^(٥)، وتطلع رايات سود^(٦) من قبل المشرق، ويقاتلون قتلا لم يقع مثله، لم يقتلهم قوم^(٧)، ويقتل قبله ملك الشام، وملك مصر، ويسيى اهل الشام^(٨) قبائل من مصر، ويقبل رجل من المشرق برایات^(٩) سود قبل صاحب الشام فهو الذي^(١٠) يؤدى الطاعة للمهدي، ويملك^(١١) قبله امير افريقيا اثنى عشر سنة، ثم يملك [رجل اسمه]^(١٢) [١٣] يملأها عدلا، ثم يسير للمهدي يطيعه ويقاتل عنه^(١٤)، ومنها انه تدور رحى بنى العباس، ويربط اصحاب الرایات^(١٥) خيولهم بزيتون الشام،

(١) وردت في نسخة (ب) قدير يدين. والبريدن: البريد هو: اثنا عشر ميلاً، ينظر: الصاحح تاج اللغة، ٤٧/٢ والليل: اختلاف في مقدار الفرسخ هل هو سبعة آلاف ذراع بذراع القدماء أو اثنا عشر ألف ذراع بذراع المحدثين، فقيل: ثلاثة آلاف ذراع إلى أربعة آلاف وقيل: ألفان وثلاثمائة وثلاث وستون خطوة وقيل: ثلاثة آلاف خطوة، ينظر: الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية: لأبي البقاء الكفوبي، ٨٦٣/١.

(٢) وردت في جميع النسخ يتبع وهو وهم من النساخ وال الصحيح ما اثبته لها توفر لدى من مصادر. ينظر: الفتنه لنعيم بن حماد، ٣٢٦/١ رقم (٩٣٢).

(٣) ينظر: الفتنه لنعيم بن حماد، ١/٣٢٦ رقم (٩٣٢) والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٤٩ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٩٧.

(٤) وردت في نسخة (ب) وتقتل.

(٥) كندة: بالكسر، مخلاف كندة: باليمن اسم القبيلة، وببلاد كندة باليمن تلي حضرموت، ينظر: معجم البلدان لياقوت الحموي ٤٨٢/٤ . ومسالك الأنصار في ممالك الأنصار، لشهاب الدين العمري، ٤/٢٦٣.

(٦) ينظر: الفتنه لنعيم بن حماد ١/٣٣٢ رقم (٩٥٢) والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٩٩ والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٦١.

(٧) وردت في نسخة (ب) آيات سورة.

(٨) ينظر: الفتنه لنعيم بن حماد ١/٢٠٦ رقم (٥٦٢) وعقد الدرر في اخبار المتظر، ١٢٨/١، ١٢٨/١٩١ والاربعون في المهدي، ١/٢٥ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٥٧ والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٣٠.

(٩) كلمة (وملك مصر ويسيى اهل الشام) سقطت من نسخة (ب)

(١٠) وردت في نسخة (ب) وبرایات.

(١١) وردت في نسخة (ب) فهذى.

(١٢) وردت في نسخة (أ) ويهلك.

(١٣) وردت في نسخة (أ) اشهر وفي (ب) اسمه، وال الصحيح ما اثبته لها توفر لدى من مصادر، ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المتظر: لابن حجر الهيثمي، ٦٠.

(١٤) مابين المعقوفين ساقط من نسخة (أ)

(١٥) ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المتظر: لابن حجر الهيثمي، ٥٩، ٦٠ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٩١.

(١٦) وردت في نسخة (ب) الروایات.



وتسقط الشُّعْبَتَانِ^(١) بنو جعفر وبنو العباس، ويجلس ابن آكله الاكباد^(٢) يعني السفياني على منبر دمشق وينخرج البربر إلى سرة الشام^(٣)، ولا يخرج المهدى حتى^(٤) يرى الظلمة^(٥)^(٦)، ويكون^(٧) قبله فتن ثم يجتمع جماعة على رجل من ولد علي كرم الله وجهه ليس له عند الله^(٨) خلاق^(٩) فيقتل^(١٠)، أو يموت فيقوم المهدى^(١١).

الفصل الرابع: في أمور تقع من ابتداء خروجه الى موته^(١٢)، منها^(١٣) انه يخرج من مكة في شهر المحرم^(١٤) يوم عاشوراء بعد العشاء، في سنة مائتين وقيل اربع ومائتين، يعني بعد الألف^(١٥)، هكذا ورد في الأثر، وبيانه بين الركن والمقام عدة أهل بدر يعني الأشراف، والا فـ^(١٦) الاتباع كثير^(١٧)

^(١) وردت في نسخة (ب) اشعتان.

^(٢) ابن آكلة الأكباد. إشارة إلى أكلٍ هنْدِ بنت عتبة أم معاوية من كيد حمزة - رضي الله عنه - يوم أحد. يعني به معاوية بن أبي سفيان، ينظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب للقرطبي، ٣٣٢/١ و تاريخ دمشق لابن عساكر، ٥٩/٢٨ لوامع الأنوار البهية للسفاريني ٣٤٤/٢.

^(٣) ينظر: الحاوي للفتاوى للسيوطى: ٨٣/٢ والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٦٠ والعرف الوردي في اخبار المهدى، ٩٢.

^(٤) كلمة (حتى) سقطت من نسخة (ب).

^(٥) وردت في نسخة (ب) ترى المظلمة.

^(٦) ينظر: القول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٦٣.

^(٧) وردت في نسخة (ب) وتكون.

^(٨) كلمة (عند الله) سقطت من نسخة (ب).

^(٩) وردت في جميع النسخ (خلاف) وال الصحيح ما اثبته لها توفر لدى من مصادر، ينظر، الفتنه لنعيم بن حماد ٣٣٥/١ رقم (٩٦٦) والخلق^(١٠): الحَظُّ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْحَيْرِ وَالصَّالِحِ. قَالَ الْمُفْسِرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ؛ الْخَلَاقُ: النَّصِيبُ مِنَ الْحَيْرِ، ينظر: جامع البيان في تأویل القرآن: للطبری، ٤٥٢/٢، ولسان العرب، ٩٢/١٠

^(١٠) وردت في نسخة (أ) فيقتل فيقتل وهي مكررة.

^(١١) ينظر، الفتنه لنعيم بن حماد ١/٣٣٥ رقم (٩٦٦) والقول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٥٢.

^(١٢) كلمة (رضي الله عنه منها) سقطت من نسخة (ب)

^(١٣) كلمة (في شهر المحرم) سقطت من نسخة (ب)

^(١٤) ينظر: القول المختصر في علامات المهدى المتظر، ٥٩.

^(١٥) وردت في نسخة (ب) ما.

^(١٦) وردت في نسخة (ب) كثيرة.

^(١٧) ينظر: الفتنه لنعيم بن حماد ١/٣٤١ رقم (٩٨٦) وهو حديث ساقط السند، ينظر: المستدرك على الصحيحين للحاكم، ٤/٥٤٩ رقم ٨٥٣٧



ومعه رأية^(١) رسول الله ﷺ من مرتل سوداء مربعة^(٢) فحمله لم تنشر منذ توفي رسول الله ﷺ^(٣)، ولا تنشر حتى يخرج المهدى^(٤)، ومكتوب على رايته البيعة لله تعالى^(٥) وصاحب رايته^(٦)، ومقدمته، فتى اسمه^(٧) شعيب ابن صالح التميمي من المولى أصفر قليل اللحية كوسنج^(٨)، ومعه قميص النبي ﷺ^(٩)، وسيفه^(١٠) وعلامات، ونور، وبيان، فإذا صل العشاء خطب خطبة طويلة، ودعا الناس إلى طاعة الله تعالى ورسوله^(١١)، وقادته^(١٢) خير الناس، أهل نصرته^(١٣)، وبيعته، من أهل الكوفة^(١٤)، واليمين، وابدال الشام^(١٥) ويملك الدنيا، كما ملكها^(١٦) ذو القرنين، وسلیمان عليه السلام ويطيعه^(١٧)

^(١) وردت في نسخة (ب) رايته.

^(٢) مرتل: وَهُوَ كَسَاءٌ مِّنْ صُوفٍ أَوْ حَزَّ يُؤْتَرُ بِهِ . وقيل هو الملحفة، وسوداء مربعة: أَرَادَ بِالسَّوْدَاءِ مَا عَالَبُ لَوْنَهُ سَوَادٌ بِحَيْثُ يَرَى مِنَ الْبَعْدِ أَسْوَدٌ، لَا مَا لَوْنَهُ سَوَادٌ حَالِصٌ، وزاد بعضهم في صفتها أن تكون مربعة وقال بعضهم: إن سداها من شعر، ينظر: فتح الباري لابن حجر

٤٨٢/٦١ ، وكشف المشكل من حديث الصحيحين للجوزي ١٢١/١ رقم ٦١

^(٣) كلمة (من فرت سوداء فحمله لم تنشر منذ توفي رسول الله ﷺ) سقطت من نسخة (ب)

^(٤) وردت في نسخة (ب) نحمل واظنها وهم من الناسخ . والحديث سبق تخرجه في ص ٢١ .

^(٥) ينظر: عقد الدرر في أخبار المنتظر، ١/٢٧٨ وعرف الوردي في أخبار المهدى، ١١١ والقول المختصر في علامات المهدى المنتظر، ٦٤ .

^(٦) وردت في نسخة (ب) روایته.

^(٧) كلمة (فتى اسمه) سقطت من نسخة (ب)

^(٨) كلمة (كوسنج) سقطت من نسخة (ب) والكوسنج: الذي لَهُ شَارِبٌ وَلَيْسَ فِي ذقْنِهِ وَعَارِضِيهِ شَيْءٌ، ينظر: كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية، لأبي إسحاق الطرابليسي ٨١/١ .

^(٩) ينظر: القول المختصر في علامات المهدى المنتظر، ٤٠، ٤٨، ٥٩ وعرف الوردي في أخبار المهدى، ٨٧ .

^(١٠) وردت في نسخة (ب) عليه الصلاة.

^(١١) ينظر: القول المختصر في علامات المهدى المنتظر، ٦٢ وعرف الوردي في أخبار المهدى، ٩٩ .

^(١٢) وردت في نسخة (ب) وقاية.

^(١٣) وردت في نسخة (ب) القرية.

^(١٤) وردت في نسخة (أ) كوفان.

^(١٥) ينظر: عقد الدرر في أخبار المنتظر: ١/٢٤٠ وعرف الوردي في أخبار المهدى، ٥٣، ١١٧ والقول المختصر في علامات المهدى المنتظر،

. ٣٠، ٥٨ .

^(١٦) وردت في نسخة (ب) يملكتها.

^(١٧) وردت في نسخة (ب) تطيعه إلى



ال المسلمين من العرب، والعمجم بغير قتال^(١) وعلامة عسکره أمت أمت^(٢) يعني يتكلمون بهذا اللفظ عند اختلاط الجيوش والملاحم ثم ليميز^(٣) العدو من غيره، ومدة ملکه سبع سنين في رواية مشهورة، وفي اخرى بزيادة^(٤) مقدار كل سنة عشر ون سنت من سنينكم هذه، ثم يفعل الله تعالى ما يشاء^(٥) ويملأ الأرض قسطا وعدلا، كما ملئت جورا وظلما، ثم يؤمر القحطاني^(٦)، فو الذي بعث بالحق ما هو بدونه^(٧)، ويقسم خزائن الكعبة المدفونة تحتها من السلاح والاموال، ويقسم المال صحاحا بالسوية بين الناس^(٨)، ويعث جيشا الى الهند فيفتحها، ويأخذ كنوزها فتجعل^(٩) حلبة بيت المقدس، ويقدم عليه بملوك الهند مغلولين^(١٠)، ويفتح في زمانه حصون ومداين،خصوصا هذه الثلاثة القسطنطينية^(١١)، ورومية^(١٢)، والقاطع،

^(١) ينظر: الفتنة لنعيم بن حماد / ١٤٩ رقم (١٠٩) باب خروج المهدي من مكة الى بيت المقدس والشام

^(٢) ينظر: الفتنة لنعيم بن حماد / ١٤٩ رقم (٥٧٠) والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٦٦

^(٣) وردت في نسخة (ب) لتميز.

^(٤) كلمة (رواية مشهورة وفي اخرى بزيادة) سقطت من نسخة (ب)

^(٥) ينظر: القول المختصر: لابن حجر الميتمي، ٥٤

^(٦) القحطاني: هو شعيب بن صالح التميمي القادي بالرأيات السود إلى المهدي، ينظر: لوامع الانوار البهية للسفاريني، ١٢٤ / ٢.

^(٧) كلمة (ثم يؤمر القحطاني فو الذي بعث بالحق ما هو بدونه) سقطت من نسخة (ب) والحديث رواه ابو نعيم في كتابه الفتنة، ١ / ٣٨٣ رقم ١١٤٦) وينظر: عقد الدرر في اخبار المتظر، ١ / ٢٤٤ والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٣٤ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٧٣، ١٢٧.

^(٨) ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٢٩، ٣٣. والعرف الوردي في اخبار المهدي، ٤٩.

^(٩) وردت في نسخة (ب) فيحصل.

^(١٠) وردت في نسخة (أ) مغلغلين وفي (ب) مغللن. وال الصحيح ما اثبته لها توفر لدى من مصادر، ينظر: الفتنة: لنعيم بن حماد / ١٤٢ رقم ١٢١٥) وينظر: القول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٦٨.

^(١١) قُسْطَنْطِينِيَّة: ويقال قسطنطينية، بإسقاط ياء النسبة، قال ابن خرداذبه: كانت رومية دار ملك الروم وكان بها منهم تسعة عشر ملكا وتنزل بعمورمة منهم ملكان، وعمورمة دون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلا، وملك بعدهما ملكان آخران بروميه ثم ملك أيضا بروميه قسطنطين الأكبر ثم انتقل إلى بزنطية وبني عليها سورا وسمها قسطنطينية وهي دار ملکهم إلى اليوم واسمها اصطنبول وهي دار ملك الروم، بينما وبين بلاد المسلمين البحر صالح، عمرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه، ينظر معجم البلدان: للحموي، ٣٤٧ / ٤

^(١٢) رُومِيَّة: بتخفيف الياء من تحتها نقطتان، كذا قيده الثقات، وهم روميتان: إحداهما بالروم والأخرى بالمدائن بنيت وسميت باسم ملك، فأما التي في بلاد الروم فهي مدينة رياضة الروم وعلمهم، قال بعضهم: هي مسماة باسم رومي بن لطي بن يونان بن يافث بن نوح، عليه السلام، وذكر بعضهم: إنما سمى الروم روما لإضافتهم إلى مدينة رومية واسمها رومانس بالروميه، فعرب هذا الاسم فسيّي من كان بها روميّا، وهي شمالي وغربي القسطنطينية بينما مسيرة حسين يوما أو أكثر، وهي اليوم بيد الأفرنج، وملکها يقال له ملك ألمان، وبها يسكن البابا الذي تعطيه الفرنجية، وهو لهم بمنزلة الإمام، ينظر: معجم البلدان: للحموي، ٣ / ١٠٠.



فيركز لواءه^(١) عند فتح القسطنطينية يتوضأً للفجر، فيبتعد الماء [عنه^(٢)، فيتبعه حتى يجوز من تلك الناحية، ثم يركزه ويینادي ایها الناس اعبروا^(٣) فان الله يعلم^(٤) فلق لكم البحر كما فلقه لبني اسرائيل فيجوزون فيستقبلها، فيكبرون فتهتر حيطانها^(٥)، ثم يكبرون فتهتر فيسقط منها^(٦) ما بين اثنى عشر برجا^(٧)، ثم يسرون الى مدينة^(٨) رومية، فيها مائة سوق وفي كل سوق مائة^{[الف]^(٩)} سوقي فيفتحها بأربع تكبيرات، ويقتل بها ستمائة الف، ويستخرج منها حل بيـت المقدس، والتابوت الذي فيه السكينة، وما مائدة بنـي اسرائيل، [ورضاصـة^(١٠)] الالواح، وحلـة^(١١) آدم، وعصـى موسـى، [ومنبر^(١٢)] سليمـان عليه الصلاة والسلام، وقفـيزـين^(١٣) من المـن الذي انـزل الله تعالى عـلـى بنـي^(١٤) اـسرـائيل اـشـدـيـاضـا منـالـلـبـنـ^(١٥)، فـاـذـا نـظـرـ(١٦) اليـهـودـ(١٧)ـإـلـىـ

(١) وردت في نسخة (ب) لواء.

(٢) وردت في نسخة (أ) منه.

(٣) كلمة (اعبروا) سقطت من نسخة (ب)

(٤) وردت في نسخة (ب) تعالى بدل عز وجل.

(٥) وردت في نسخة (ب) حيطانها.

(٦) وردت في نسخة (ب) فيها.

(٧) ينظر: القول المختصر: لابن حجر الهيثمي، ٦٨.

(٨) وردت في نسخة (ب) المدينة.

(٩) ما بين المعقوتين ساقط من نسخة (أ)

(١٠) وردت في نسخة (أ) ورضاصـة. ورضاصـة: مـأـخـوذـةـ منـ رـضـاصـشـ الشـيـءـ: فـتـاهـ. وـرـضـاضـشـ كـلـ شـيـءـ كـسـارـهـ وـشـيـءـ مـرـضـوضـ وـرـضـيـضـ. وـارـتـضـ الشـيـءـ: تـكـسـرـ. يـنـظـرـ: معـجمـ دـيـوانـ الأـدـبـ: لـلـفـارـابـيـ، ٨٥ـ ٨٥ـ /ـ ٣ـ ٣ـ وـالـمـخـصـصـ: لـابـنـ سـيـدـهـ ٤ـ /ـ ٤ـ ٣ـ.

(١١) الحـلـةـ: رـدـاءـ وـقـيـصـ وـمـأـمـهـاـ العـيـامـةـ، وـقـالـ إـلـيـهـ اـمـيـ: الـحـلـةـ كـلـ ثـوـبـ جـيـدـ جـدـيدـ تـلـبـسـ غـلـيـظـ أـوـ ذـقـيقـ وـلـاـ يـكـوـنـ إـلـاـ ذـاـ شـوـبـينـ، وـقـالـ إـبـنـ شـمـيـلـ: الـحـلـةـ الـقـبـيـصـ وـالـإـزـارـ وـالـرـدـاءـ لـاـ تـكـوـنـ أـقـلـ مـنـ هـنـهـ الثـلـاثـةـ، وـالـخـلـلـ: بـرـودـ الـيمـنـ وـلـاـ تـسـمـيـ حـلـةـ حـتـىـ تـكـوـنـ ثـوـبـينـ، وـقـيلـ ثـوـبـيـنـ مـنـ جـنـبـ وـاحـدـ، يـنـظـرـ: غـرـيـبـ الـحـدـيـثـ: لـابـنـ الجـوزـيـ، ٢٣٨ـ /ـ ١ـ وـلـسـانـ الـعـرـبـ ١٧٢ـ /ـ ١١ـ.

(١٢) وردت في نسخة (أ) ونسر طائر.

(١٣) وردت في نسخة (ب) وقفـيزـينـ.

(١٤) كلمة (بني) سقطت من نسخة (ب)

(١٥) يـنـظـرـ: عـقـدـ الدـرـرـ فـيـ اـخـبـارـ الـمـتـنـظـرـ: ٢٥٦ـ /ـ ١ـ وـالـقـولـ الـمـخـصـرـ فـيـ عـلـامـاتـ الـمـهـديـ الـمـتـنـظـرـ، ٤ـ ٤ـ .

(١٦) وردت في نسخة (ب) نظرـتـ.

(١٧) كلمة (إلى) سقطت من نسخة (ب)



التابوت اسلموا الا قليلا منهم^(١)، ثم يأتي مدينة القاطع^(٢)، التي^(٣) على البحر الاحضر^(٤)، المحقق بالدنيا^(٥) طولها الف ميل وعرضها خمسائة [ميل]^(٦) ولها^(٧) ستون وثلاثمائة باب يخرج من كل باب الف مقاتل^(٨) فيكبرون عليها اربع تكيرات فيسقط /٢٠ حائطها، [فيغتنمون^(٩)] ما فيها [ثم يقيمون فيها^(١٠)] سبع سنين ثم يتقلون منها الى بيت المقدس، فيبلغهم ان الدجال [اللعين]^(١١) قد خرج من يهود اصفهان معه سبعون الف يهودي كلهم محلى ذو سيف ونساج اي طيلسان^(١٢)، [فيحاصرون^(١٣)] المؤمنين في بيت المقدس، فيصييهم جوع شديد، حتى يأكلوا اوتار^(١٤) قسيهم^(١٥) من الجوع، ويعلنوا^(١٦)

^(١) ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المنتظر، ٦٦ والعرف الوردي في اخبار المهدي، ١٤٢.

^(٢) لم اعثر على تعريف لهذه المدينة.

^(٣) وردت في نسخة (ب) الذي.

^(٤) البحر الاحضر: هو اسم لبحر الظلمات، ويقال له أقيانس، والمحيط الذي لا يدرك له غاية، ولا يحاط بمقداره، ولا فيه حيوان، وهو الذي يخرج منه البحر الرومي الذي هو بحر الشام ومصر والغرب والأندلس، فإنه خليج يخرج من هذا البحر، ينظر: الروض المعطار في خبر الأقطار، للحميري ١/٥٢.

^(٥) وردت في نسخة (ب) الدنيا.

^(٦) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ).

^(٧) وردت في نسخة (أ) او لها.

^(٨) وردت في نسخة (أ) يقاتل.

^(٩) وردت في نسخة (أ) فيغتنمون. وما اثبته من نسخة (ب).

^(١٠) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ).

^(١١) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ).

^(١٢) ينظر: عقد الدرر في اخبار المنتظر: ١/٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٧ والقول المختصر في علامات المهدي المنتظر، ٤٢، ٧٥.

^(١٣) وردت في نسخة (أ) فيخامر وما اثبته من نسخة (ب).

^(١٤) وردت في نسخة (ب) انار.

^(١٥) اوتار القسي: وهو ما يستخرج ما في المصاري من النحو، وفي حديث بشر بضاعة: ثلثي فيها المحايض وما ينجي الناس أي يلقوه من العذر، قال ابن الأثير: يقال منه أنجي إذا ألقى نجوة، ونجا وأنجي إذا فضى حاجته منه. والاستنجاج: استخراج النحو من البطن، ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: ٢٥٠٢/٦ ولسان العرب ٣٠٧/١٥ وعمدة القاري شرح صحيح البخاري: للعيني، ٢/٢٨٧.

^(١٦) وردت في نسخة (ب) ويعيشون.



بالتسبيح والتكبير والتهليل، فيبَنِي^(١) هم على ذلك، اذ سمعوا صوتا في الغلس فيقولون ان هذا الصوت رجل شبعان فينظرون، فادا [هو]^(٢) عيسى ابن مريم على نبينا وعليهم السلام، فيقام صلاة الصبح يوم الجمعة، فادا رأى الامام^(٣) عيسى عليه السلام^(٤) عرفه، فيرجع القهقري^(٥)، ليتقدم عيسى^(٦) عليه السلام^(٧) للصلاحة فيضع عيسى عليه السلام يده بين كتفيه، ثم يقول له تقدم فصل فإنها لك اقيمت فيصلي بهم تلك الصلاة، ثم يكون^(٨) عيسى اماما بعده،^(٩) فادا سلم ذلك الامام قال عيسى عليه السلام افتحوا واقيموا^(١٠) الباب، فيفتح فادا نظر^(١١) اليه الدجال ذاب كما يذوب^(١٢) الملح في الماء وانسلخ^(١٣) ثم ول هاربا، فيقول عيسى ان لي فيك ضربة لم تفتني بها فيدركه عيسى عليه السلام^(١٤) عند باب لد^(١٥)، وهي^(١٦) بلد^(١٧) قريب [من^(١٨)] بيت المقدس الشرقي، فيقتله^(١٩) ويهرم الله^{بِّلَكَ} اليهود

^(١) وردت في نسخة (ب) فيبَنِي.

^(٢) ماين المعقوتين ساقط من نسخة (أ).

^(٣) وردت في نسخة (ب) رضي الله عنه بدل الامام.

^(٤) كلمة (عليه السلام) سقطت من نسخة (ب).

^(٥) وردت في نسخة (ب) قهقري.

^(٦) كلمة (عيسى) سقطت من نسخة (ب).

^(٧) وردت في نسخة (ب) عليه الصلاة والسلام.

^(٨) وردت في نسخة (أ) تكون.

^(٩) ينظر: الفتن لنعيم بن حماد ٢/٥٧٧ رقم (١٦١٣) وعقد الدرر في اخبار المتظر، ١:٢٩٦ وعرف الوردي في اخبار المهدي، ٧٧، ١٤٨، والقول المختصر في علامات المهدي المتظر، ٣٥، ٦٧.

^(١٠) كلمة (واقيموا) سقطت من نسخة (ب).

^(١١) كلمة (نظر) سقطت من نسخة (ب).

^(١٢) وردت في نسخة (ب) ذاب.

^(١٣) وردت في نسخة (ب) وانساخ.

^(١٤) كلمة (عليه السلام) سقطت من نسخة (ب).

^(١٥) وردت في نسخة (ب) لدى.

^(١٦) وردت في نسخة (ب) وهو.

^(١٧) كلمة (بلد) سقطت من نسخة (ب).

^(١٨) وردت في نسخة (أ) عن.

^(١٩) كلمة (فيقتله) سقطت من نسخة (ب).



ويقتلون اشد القتل^(١)، ثم يمكث عيسى عليه السلام [في المسلمين] ^(٢) ثلاثة [سنة] ^(٣)، أو أربعين سنة، ثم يخرج يأجوج ومأجوج وهما من ولد آدم ومن حوا^(٤) عليها السلام، طولهم شبر واطولهم ثلاثة^(٥) اشبار يخربون العالم ويحرزون [ويجلئون] ^(٦) عيسى عليه السلام مع المسلمين الى جبل^(٧) الطور حتى يحصل لهم جوع وشدة عظيمة، فيدعوا^(٨) عيسى^(٩) عليه السلام فيهلكهم الله تعالى بدعائه، ثم يخرج الدابة الارض من صدع في الصفا بمكة^(١٠)، ثم تطلع الشمس من مغربها ^(١١)، فيغلق^(١٢) باب التوبة، ويرفع القرآن من المصاحف، ثم من الصدور، فال صحيح انه بعد موت عيسى عليه السلام ^(١٣) ^(١٤)، ويهدم الكعبة ذو^(١٥) السويفتين من الحبشة^(١٦)، ثم تقوم [القيامة]^(١٧)، والعلم عند الله تعالى متى يكون ذلك^(١٨)، [اعلم بحقيقة الحال تمت الرسالة بعون الله تعالى]^(١٩).

^(١) ينظر: عقد الدرر في اخبار المنتظر، ١/٣٣٦ والقول المختصر في علامات المهدي المنتظر، ٣٧، ٣٦٥.

^(٢) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ). وما اثبته من نسخة (ب).

^(٣) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ). وما اثبته من نسخة (ب).

^(٤) وردت في نسخة (ب) وحوى.

^(٥) كلمة (ثلاثة) سقطت من نسخة (ب).

^(٦) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ).

^(٧) وردت في نسخة (ب) الجبل.

^(٨) وردت في نسخة (ب) فيدعون.

^(٩) كلمة (عيسى) سقطت من نسخة (ب).

^(١٠) كلمة (الارض من صدع في الصفا بمكة) سقطت من نسخة (ب).

^(١١) ينظر: السنن الواردۃ في الفتنة وغوایلها وال الساعة وأشار لها: لأبی عمرو الدانی، ١٠٨٩/٥ والقول المختصر في علامات المهدي المنتظر، ٧٩.

^(١٢) وردت في نسخة (ب) وتغلق.

^(١٣) كلمة (من المصاحف ثم من الصدور فال صحيح انه بعد موت عيسى عليه السلام) سقطت من نسخة (ب).

^(١٤) ينظر: القول المختصر في علامات المهدي المنتظر، ٨٣.

^(١٥) كلمة (ذو) سقطت من نسخة (ب).

^(١٦) اخرج البخاري في صحيحه، باب هدم الكعبة، ٢/١٤٩ رقم (١٥٩٦). ومسلم في صحيحه، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل،

^(١٧) رقم (٢٩٠٩)/٤.

^(١٨) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ). وما اثبته من نسخة (ب).

^(١٩) كلمة (متى يكون ذلك) سقطت من نسخة (ب).

^(٢٠) ما بين المعقوفين ساقط من نسخة (أ). وما اثبته من نسخة (ب).



المصادر والمراجع

١. الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام المسمى بـ(نرفة الخواطر وبرحة المسامع والنوازل) لعبد الحفي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني الطالبي (ت: ١٣٤١هـ)، دار ابن حزم، بيروت - لبنان، ط١، (١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م).
٢. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات: لمحمد عبد الحفي بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بعد الحفي الكتاني (ت: ١٣٨٢هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، ط٢، (١٩٨٢م).
٣. علماء العرب في شبه القارة الهندية: ليونس إبراهيم السامرائي، الخلود، بغداد - العراق، د ط، (١٩٨٦م).
٤. الشيخ علاء الدين علي المتقي - حياته وأثاره: د. ضياء المصطفى القصوري، لاہور - باکستان، د ط - د ت.
٥. الطبقات الكبرى المسمى (لواقع الأنوار القدسية في مناقب العلماء والصوفية: للعارف بالله الإمام عبدالوهاب الشعراوي، تحقيق: أ. د. أحمد عبدالرحيم السايع، توفيق علي وهبة، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة - مصر، ط١، (١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م).
٦. العرف الوردي في اخبار المهدى، للإمام الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى (٩١١هـ) تحقيق أبي يعلى البيضاوى، دار الكتب العلمية بيروت، ط١٢٠٠٦.
٧. ذخائر العقبى في مناقب ذوى القرى: لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى (المتوفى: ٦٩٤هـ).
٨. القول المختصر في علامات المهدى المتظر، لأبي العباس احمد بن محمد بن حجر المكي الهيتى، تحقيق مصطفى عاشور، مكتبة القرآن، القاهرة.
٩. النهاية في غريب الحديث والأثر: لمجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٦٠٦هـ): المكتبة العلمية - تحقيق: طاهر أحد الزاوي - محمود محمد الطناحي بيروت، (١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م).
١٠. لسان العرب: لمحمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنباري (المتوفى: ٧١١هـ): دار صادر - بيروت ط٣ - ١٤١٤هـ.
١١. المخصص: لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيد المرسي (المتوفى: ٤٥٨هـ) تحقيق: خليل إبراهيم جفال: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
١٢. الفتنه: لأبي عبد الله نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي المروزي (المتوفى: ٢٢٨هـ) تحقيق: سمير أمين الزهيري: مكتبة التوحيد - القاهرة ط١، (١٤١٢هـ).
١٣. العين: لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن قتيم الفراهيدى البصري (المتوفى: ١٧٠هـ) تحقيق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي: دار ومكتبة الملال.
١٤. جمهرة اللغة: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ) تحقيق: رمزي منير بعلبكي: دار العلم للملايين - بيروت، ط١، (١٩٨٧م).



١٥. مشارق الأنوار على صحاح الآثار: لعياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي، أبو الفضل (المتوفى: ٥٤٤هـ) دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث.
١٦. الفردوس بتأثير الخطاب: لأبي شجاع الديلمي الممذاني (المتوفى: ٥٠٩هـ) تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول: دار الكتب العلمية - بيروت ط ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
١٧. شرح المقاصد في علم الكلام: لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (المتوفى: ٧٩١هـ) دار المعارف النعيمانية باكستان، ١٤٠١هـ - ١٩٨١ م.
١٨. عقد الدرر في أخبار المتظر وهو المهدى عليه السلام: ليوسف بن يحيى بن علي بن عبد العزيز المقدسي السلمي الشافعى (المتوفى: بعد ٦٥٨هـ) حققه وراجع نصوصه وعلق عليه وخرج أحاديثه: الشيخ مهيب بن صالح بن عبد الرحمن البوريني: مكتبة المنار، الزرقا - الأردن ط ٢، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م.
١٩. مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: لأحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوى العمري، شهاب الدين (المتوفى: ٧٤٩هـ) الناشر: المجمع الثقافي، أبو ظبي ط ١، ١٤٢٣ هـ.
٢٠. جامع البيان في تأویل القرآن: لمحمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب الاملی، أبو جعفر الطبری (المتوفى: ٣١٠هـ) تحقيق: أحمد محمد شاکر، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
٢١. معجم البلدان: لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ): دار صادر، بيروت ط ٢، ١٩٩٥ م.
٢٢. معجم دیوان الأدب: لأبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، (المتوفى: ٣٥٠هـ) تحقيق: دكتور أحمد مختار عمر، طبعة: مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
٢٣. غريب الحديث: لجمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ) تحقيق: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ط ١، ١٤٠٥ - ١٩٨٥ م.
٢٤. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: ٣٩٣هـ) تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار: دار العلم للملائين - بيروت، ط ٤، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
٢٥. عمدة القاري شرح صحيح البخاري: لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ): دار إحياء التراث العربي - بيروت.
٢٦. السنن الواردة في الفتنة وغوائلها والساعة وأشراطها: لعثمان بن سعيد بن عمر أبو عمرو الداني (المتوفى: ٤٤٤هـ) تحقيق: د. رضاة الله بن محمد إدريس المباركفوري: دار العاصمة - الرياض ط ١، ١٤١٦ هـ.
٢٧. النور السافر عن أخبار القرن العاشر: لمحي الدين عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيّدرُوس (المتوفى: ١٠٣٨هـ).



٢٨. الضوء الامان لأهل القرن التاسع: لشمس الدين أبو الحسن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (المتوفى: ٩٦٢هـ): منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت.

٢٩. شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لعبد الحفيظ بن أحمد بن محمد ابن العمام العكري الحنفي، أبو الفلاح (المتوفى: ١٠٨٩هـ) تحقيق: محمود الأرناؤوط خرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط: دار ابن كثير، دمشق - بيروت ط ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

٣٠. الأعلام: لخير الدين بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ): دار العلم للملائين الطبعة: الخامسة عشر - أيار/مايو ٢٠٠٢ م.

٣١. سنن أبي داود: لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ) تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت.

٣٢. المغني في الضعفاء: لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: الدكتور نور الدين عتر.

٣٣. المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله الحكم محمد بن عبد الله بن حمدوه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهاني النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: ٤٠٥هـ) تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا: دار الكتب العلمية - بيروت ط ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.

٣٤. الحاوي للفتاوى: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ): دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت - لبنان ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.

٣٥. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسنته وأيامه = صحيح البخاري: لمحمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفري المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي) ط ١، ١٤٢٢هـ.

٣٦. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ: لمسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٣٧. عصر الدولة الرنكية ونجاح المشروع الإسلامي بقيادة نور الدين محمود "الشهيد" في مقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي: لعلي محمد محمد الصلاوي: مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة - مصر ط ١٤٢٨، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٧ م.

٣٨. الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط: لعلي محمد محمد الصلاوي: دار التوزيع والنشر الإسلامية، مصر ط ١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.

٣٩. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة: لنجم الدين محمد بن محمد الغزي (المتوفى: ١٠٦١هـ) تحقيق: خليل المنصور: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط ١، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.

٤٠. الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية: لأبيوبن موسى الحسيني القريمي الكفوبي، أبو البقاء الحنفي (المتوفى: ١٠٩٤هـ) تحقيق: عدنان درويش - محمد المصري الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت.



٤١. الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازى ابن أبي حاتم (المتوفى: ٣٢٧هـ) طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن، الهند دار إحياء التراث العربي - بيروت ط ١٢٧١، ١٩٥٢هـ م.
٤٢. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق: لمحمد بن عبد الله بن إدريس الحسني الطالبي، المعروف بالشريف الأدريسي (المتوفى: ٥٦٠هـ) عالم الكتب، بيروت ط ١٤٠٩، ١٤٠٩هـ.
٤٣. الإشارات إلى معرفة الزيارات: لعلي بن أبي بكر بن علي الهروي، أبو الحسن (المتوفى: ٦١١هـ) مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط ١، ١٤٢٣هـ.
٤٤. مراصد الاطلاع على أسماء الأماكنة والبقاء: لعبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شهائـل القطيعي البغدادي، الحنبـلي، صفيـ الدين (المتوفى: ٧٣٩هـ) دار الجيل، بيروت، ط ١٤١٢، ١٤١٢هـ.
٤٥. إيضاح المكـون في الذيل على كشف الظنـون: لإسـماعـيل بن مـحمد أـمين بن مـير سـليم الـبابـاني الـبغـدادـي (المـتـوفـى: ١٣٩٩هـ) عـنـى بـتصـحـيـحـه وـطـبعـه عـلـى نـسـخـة الـمـؤـلـف: مـحمد شـرف الـدـين بـالـتقـاـيـا رـئـيـس أـمـور الـدـين، وـالـمـعـلـم رـفـعـت بـيـلـكـه الـكـلـيـسـي: دـار إـحـيـاء التـرـاث الـعـرـبـيـ، بـيـرـوـتـ - لـبـانـ.
٤٦. الشـيخ عـلـاء الـدـين عـلـى الـمـقـيـ - حـيـاتـه وـآثـارـه: لـدـكـتور مـصـطـفـي القـصـورـيـ، الـاسـتـاذ الـمسـاعـد بـقـسـم الـلـغـة الـعـرـبـيـةـ - الـكـلـيـلـة الـاسـلـامـيـةـ - لـاهـورـ باـكـسـتـانـ.
٤٧. تـارـيخ دـمـشـقـ: لـأـبـي الـقـاسـم عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ هـبـةـ اللـهـ الـمـعـرـوـفـ بـاـبـنـ عـسـاـكـرـ (المـتـوفـى: ٥٧١هـ) تـحـقـيقـ: عـمـرـ بـنـ غـرـامـةـ الـعـمـرـوـيـ: دـارـ الـفـكـرـ للـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ، ١٤١٥ـ ١٩٩٥ـ مـ.
٤٨. الـاستـيـعـابـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـأـصـحـابـ: لـأـبـي عـمـرـ يـوسـفـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـاصـمـ الـنـمـريـ الـقـرـطـيـ (المـتـوفـى: ٤٦٣هـ) تـحـقـيقـ: عـلـيـ مـحـمـدـ الـبـجـاوـيـ: دـارـ الـجـيلـ، بـيـرـوـتـ طـ ١٤١٢ـ ١٤١٢ـ هـ - ١٩٩٢ـ مـ.
٤٩. لـوـامـعـ الـأـنـوـارـ الـبـهـيـةـ وـسـواـطـعـ الـأـسـرـارـ الـأـثـرـيـةـ لـشـرـحـ الـدـرـةـ الـمـضـيـةـ: لـشـمـسـ الـدـينـ، أـبـوـ الـعـونـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ سـالـمـ السـفـارـيـنـيـ الـحـنـبـلـيـ (المـتـوفـى: ١١٨٨هـ) مؤـسـسـةـ الـخـافـقـيـنـ وـمـكـتـبـتـهاـ - دـمـشـقـ طـ ٢ـ ١٤٠٢ـ ١٤٠٢ـ هـ - ١٩٨٢ـ مـ.
٥٠. كـفـاـيـةـ الـمـتـحفـظـ وـنـهـاـيـةـ الـمـتـلفـظـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ: لـإـبرـاهـيمـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ الـلـوـاـقـيـ الـأـجـدـاـيـ، أـبـوـ إـسـحـاقـ الـطـرـابـلـسـيـ (المـتـوفـى: ٤٧٠هـ) تـحـقـيقـ: السـائـحـ عـلـيـ حـسـينـ، دـارـ اـقـرـأـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ وـالـتـرـجـمـةـ - طـرابـلسـ.
٥١. الرـوـضـ الـمـعـطـارـ فـيـ خـبـرـ الـأـقـطـارـ: لـأـبـي عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـبـدـ الـمـنـعـمـ الـحـمـيرـيـ (المـتـوفـى: ٩٠٠هـ) تـحـقـيقـ: إـحـسانـ عـبـاسـ، مؤـسـسـةـ نـاصـرـ لـلـنـقـافـةـ - بـيـرـوـتـ - طـبـعـ عـلـىـ مـطـابـعـ دـارـ السـرـاجـ طـ ٢ـ ١٩٨٠ـ مـ.
٥٢. كـشـفـ الـمـشـكـلـ مـنـ حـدـيـثـ الصـحـيـحـيـنـ: لـجـمـالـ الدـينـ أـبـوـ الفـرجـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الـجـوـزـيـ (المـتـوفـى: ٥٩٧هـ) تـحـقـيقـ: عـلـيـ حـسـينـ الـبـوـابـ، دـارـ الـوـطـنـ - الـرـيـاضـ.

Copyright of Journal of Islamic Sciences (22259732) is the property of Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research (MOHESR) and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.